

Visualisations, human remains, material and visual history

Eva Åhrén & Michael Sappol

Karolinska Institutet, Stockholm, Sweden

Uppsala University, uppsala, Sweden

L'histoire de l'anatomie et l'étude des restes humains par la visualisation révèle une culture matérielle et visuelle du corps. Quel rôle est joué par l'historien ne dans la discussion et le questionnement de la sensibilité et de la matérialité des restes humains ?

Séminaire ouvert à tous·tes, sans réservation. Elle sera donnée en anglais. La discussion en français et en anglais.







Salle 102

Palais Universitaire

Place de l'Université 67000 Strasbourg

Ou à distance :

bbb.unistra.fr/b/tri-yn3-z4j-ppe

Informations:

Tricia Close-Koenig tkoenig@unistra.fr & Déborah Dubald ddubald@unistra.fr