

# Déborah Dubald

---

Docteure en Histoire et Civilisation de l'Institut Universitaire Européen, Florence

Professeure Certifiée d'Histoire-Géographie

Qualifiée en section 22 (n° 20222322656) et en section 72 (n° 20272322656) depuis 2020.

Coordonnées :

[ddubald@unistra.fr](mailto:ddubald@unistra.fr) / [deborah.dubald@alumni.eui.eu](mailto:deborah.dubald@alumni.eui.eu)

idHAL : <https://cv.archives-ouvertes.fr/deborah-dubald>

ORCID : <https://orcid.org/0000-0002-2128-0641>

---

## FORMATION ACADÉMIQUE

- 2014-2019 **Doctorat d'Histoire et Civilisation de l'Institut Universitaire Européen, Florence**  
Titre : *Capital Nature: a History of French Municipal Museums of Natural History, 1795-1870* sous la direction de Stéphane Van Damme (IUE) et d'Antonella Romano (EHESS)  
Thèse soutenue le 20 novembre 2019 devant un jury composé de Hélène Blais (ENS), Lucy Riall (IUE), Antonella Romano (EHESS), John Tresch (Warburg Institute), Stéphane Van Damme (IUE)  
Thèse primée par le James Kaye Memorial Prize (2020)  
Bourse doctorale de l'IUE (2014-2015) et contrat doctoral de l'EHESS (2015-2018) dans le cadre de la convention tripartite IUE - EHESS - MESR
- 2008-2009 **Titularisation comme Professeure Certifiée d'Histoire-Géographie, IUFM d'Alsace**  
**Certification Informatique et Internet niveau 2 - Enseignant (C2i2e)**  
**Certification pour l'enseignement de l'Histoire-Géographie en Discipline Non-Linguistique (DNL) en anglais**  
Formation complémentaire et stage d'observation et d'enseignement à Coleraine High School - Coleraine, Irlande du Nord
- 2007-2008 **Année de préparation à l'Agrégation, Université de Strasbourg**
- 2006-2007 **CAPES d'Histoire-Géographie, Université de Strasbourg**
- 2005-2006 **Master Recherche en Sciences Historiques, spécialité Formation des Mondes Européens de l'Université de Strasbourg (mention Bien)**  
Mémoire : « Les pratiques testamentaires et la représentation de la mort à Volterra au XVIII<sup>e</sup> siècle », dirigé par Jean-François Chauvard
- 2004-2005 **Maîtrise en Sciences Historiques de l'Université de Strasbourg (mention Très Bien)**  
Accueil à l'Università degli Studi di Firenze pour l'année universitaire dans le cadre des accords Erasmus
- 2000-2004 **DEUG et Licence en Sciences Historiques de l'Université de Strasbourg**

## ACTIVITÉ DE RECHERCHE ET ANIMATION DE LA RECHERCHE

### ▪ PUBLICATIONS

#### • Ouvrage

Pour 2022 *Capital Nature. French Museums of Natural History, 1795-1870*, Collection Archives, Les Publications Scientifiques du Muséum, Paris. (Titre provisoire) [Projet de livre accepté]

#### • Articles dans des revues à comité de lecture

2021 « "Un vaste local pour y étaler ses richesses" : inaugurer la Galerie de Zoologie à Lyon en 1837 », *Cahiers François-Viète*, 10-3, avril 2021.

Le texte fait partie du volume thématique « Lieux et milieux de savoirs », dirigé par Simon Dumas-Primbault (EPFL), Paul-Arthur Tortosa (Université de Strasbourg) et Martin Vailly (IUE).

#### • Chapitre d'ouvrage

Pour 2023 « Museums in the Fifth Republic », *Routledge Handbook of French History*, dans David Andress (ed.), *The Routledge Handbook of French History*. [Projet accepté. Parution en 2023]

#### • Co-direction de numéro de revue

Pour 2022 « Situated Nature. Field Collecting Practices and the Construction of Locality in the Long Nineteenth Century ».

Numéro thématique co-dirigé avec Catarina Madruga (Museum für Naturkunde, Leibniz-Institut für Evolutions- und Biodiversitätsforschung, Berlin), *Journal for the History of Knowledge*. [Projet accepté]

#### • Recensions

2021 1 - « Stéphane Lamassé et Gaëtan Bonnot (dir.), "Dans les dédales du Web. Historiens en territoires numériques" », *Humanités Numériques*. [Mise en ligne imminente].

2019 2 - « Dominique Juhé-Beaulaton & Vincent Leblan, "Le spécimen et le collecteur. Savoirs naturalistes, pouvoirs et altérités (XVIII<sup>e</sup> - XX<sup>e</sup> siècles)" », *Lectures. Les comptes rendus*. En ligne : <https://journals.openedition.org/lectures/33884>

2016 3 - « *Le Musée de l'Homme. Histoire d'un musée-laboratoire*, edited by Claude Blanckaert », *Nuncius*, vol. 31, issue 3, 660-662. DOI : [10.1163/18253911-03103012](https://doi.org/10.1163/18253911-03103012)

- **CARNETS DE RECHERCHE**

- Depuis 2015 History on the Road - Histoires, espaces, savoirs  
En ligne : <https://ontheroad.hypotheses.org>
- Depuis 2021 Collection Ecologies  
En ligne : <https://collecte.hypotheses.org/>
- 2014-2017 EUI History of Science : the Notebook of the EUI history of science Working group  
En ligne : <https://euihos.hypotheses.org>

- **COMMUNICATIONS LORS DE COLLOQUES, SÉMINAIRES ET ATELIERS**

- 2021
- 1 - « Materialising the underground: objects, papers and the geological map of the Loire-Inférieure, 1810-1870, Séminaire des Cultures Matérielles des Sciences, Museum National d'Histoire Naturelle et de Science, Lisbonne
- 2 - « Collections naturalistes et savoirs sur l'humain : l'ambivalente place des objets ethnographiques dans les musées municipaux d'histoire naturelle de province au XIX<sup>e</sup> siècle » Séminaire d'Histoire des Sciences Humaines (Centre Alexandre Koyré, Paris)
- 3 - « Pyrenees on Glass: Nature, Landscape and Photography in the Work of Eugène Trutat (1840-1910) »  
Conférence annuelle de la Society for the History of Natural History (Zoology Museum, Cambridge) [Covid-19 : reporté à 2021]
- 4 - « Des musées rêvés : histoire des échecs de re-localisation du Musée d'Histoire Naturelle de Nantes 1810-1875 »  
Congrès annuel du CTHS (Université de Nantes) [Covid-19 : reporté au printemps 2021]
- 2019
- 5 - « Lister, inventier et classer la Loire Inférieure : les catalogues de minéralogie du Muséum d'histoire naturelle de Nantes, 1810-1836 »  
Colloque international (Université de Genève) : « Logiques de l'inventaire : classer des archives, des livres, des objets (Moyen Âge- XIX<sup>e</sup> siècle) » organisée par Françoise Briegel (Université de Genève), Maria Pia Donato (IHMC) et Valérie Theis (ENS)
- 6 - « Hands Dirty: Natural History Museum Directors and Their Outdoor Collecting Practices »  
Séminaire commun (Université d'Uppsala) : « Science and the Knowing Body: Material Practices of Science in a Global Context » organisé par Otto Sibum (Université d'Uppsala) et Stéphane Van Damme (IUE)
- 7 - « The Hammer, the Pencil and the Map. Tinkering Locality at the Nantes Natural History Museum 1830-1869 »  
British Society for the History of Science (BSHS) *postgraduate conference* (Department of History and Philosophy of Science (HPS), Université de Cambridge)
- 2018
- 8 - « Nobody's Collection? Collecting for the French Municipal Museums, 1800-1870 »  
ESHS/BSHS *joint annual conference* (Londres)
- 9 - « Inventorying the Rhone. The Scientific Travels of Claude Jourdan Collecting for the Natural History Museum of Lyon, 1834-1869 »  
Séminaire « Cabinet of Natural History » (HPS, Université de Cambridge)
- 2017
- 10 - « "La Nature dans son ensemble se déroulera sous vos yeux": Manifold Protagonists, Changing Spaces and Natural Knowledge in Lyon, 1802-1869 »

Journée d'étude dans le cadre du programme international « Universal Histories & Universal Museums », co-organisé par le Victoria & Albert Museum, l'Université de Lancaster, le Musée de L'Homme et l'Université de Paris-Nanterre (Science Museum, Londres)

11 - « Curating History: What Happens When Scholars and Curators Meet in the Museum ? »  
Conférence annuelle de l'International Federation for Public History (Université de Ravenne)

12 - « An Urban Invention. the Natural History Museum and the City, France, 1800-1870 »  
Séminaire « Sciences, nature and the city » (Institut Universitaire Européen)

2016 13 - « The Possibility of the Museum: the Case of the Nantes Natural History Museum 1806-1869 »

Séminaire commun IUE/ Institute for Transnational and Spatial History (ITSH), University of Saint Andrews « Working with space » (Institut Universitaire Européen)

14 - « Local Power and Natural Knowledge : Maires and Natural History Museums in Provincial France »

CHSTM Lunchtime seminar (Université de Manchester)

15 - « The Many Lives of the Lapeyrouse Collection in Toulouse, 1780-1865 »

École d'été « 'Göttingen Spirit' Summer School, Collecting and the Knowledge of Objects » (Université de Göttingen)

2015 16 - « Qu'est-ce qu'un musée ? Un concept à l'épreuve de la recherche »

Séminaire doctoral « Le Doctorant face à ses pairs » (ARCHE, Université de Strasbourg)

17 - « "Musée": Municipal Strategies and the Creation of a Museum in Toulouse, 1800-1850 »  
École d'été « Cities and Science Summer School » (Central European University, Budapest)

#### ■ ORGANISATION DE COLLOQUES, SESSIONS ET SÉMINAIRES

2021 1 - Session « La nature accumulée : écrire l'histoire des collections d'objets naturels »  
co-organisée avec Marine Bellégo (CAK, EHESS) pour le Congrès annuel du CTHS (Université de Nantes)

2020 2 - Membre du Conseil scientifique du Colloque des Master en Histoire, organisée par l'Université de Lille et l'Université du Littoral Côte-d'Opale

2018 3 - Session « Nineteenth-Century Practices of Collecting Nature » co-organisée avec Catarina Madruga (Université de Lisbonne) pour la European Society for the History of Science (ESHS) / British Society for the History of Science (BSHS) *joint annual conference* (Londres)

2017 4 - Workshop international « Curating History », co-organisé avec Bruno A Martinho et Charlotte Bellamy avec le soutien de l'IUE, University of Warwick et le CHAM, Université de Lisbonne  
En ligne : <https://curatinghistory.wordpress.com/>

2017 5 - BSHS Postgraduate Conference, co-organisation avec Dorit Brixius (Institut Universitaire Européen)

2014-2016 6 - Création, coordination et organisation de l'atelier doctoral « History of Science working group » à l'Institut Universitaire Européen

#### ■ PARTICIPATION À DES SÉMINAIRES ET ÉCOLES D'ÉTÉ

2019 1 - « Enseigner le numérique aux historien·ne·s - Perspectives internationales »  
Séminaire organisé à l'Institut Historique Allemand (IHA), Paris par Frédéric Clavert (C2DH), Franziska Heimbürger (Sorbonne Université), Mareike König (IHA)

- 2018 2 - « Object Journeys »  
 Dans le cadre de la conférence annuelle du réseau Universeum, trois jours de workshop à destination des professionnels des musées, organisé par Maria Economou, Alicia Hughes et Marta Innes (The Hunterian / Université de Glasgow)
- 2017 3 - « Matières premières du savoir. Histoire, usages et significations des collections scientifiques »  
 Séminaire itinérant : organisé par Charlotte Bigg et Andrée Bergeron (CAK, EHESS), Sébastien Soubiran et Isabelle Laboulais (Université de Strasbourg) et Lisa Regazzoni (Université de Francfort)
- 2016 4 - « Collecting and the Knowledge of Objects »  
 École d'été organisée par Marie Luisa Allemeyer, Dominik Hünninger, Christian Vogel (Université de Göttingen)
- 2014-2016 5 - « Cities and Science: Urban History and the History of Science in the Study of Early Modern and Modern Europe »  
 École d'été organisée par Markian Prokopovych et Katalin Straner (Central European University, Budapest)

▪ **BOURSES ET FINANCEMENTS**

- 2018 Bourse de mobilité pour la conférence organisée par la BSHS à Cambridge  
 Bourse de mobilité pour la conférence annuelle organisée par Universeum à Glasgow
- 2017 Bourse de mobilité pour la conférence organisée par la BSHS à Londres
- 2015-2018 Contrat doctoral de l'EHESS (dans le cadre de la convention tripartite IUE/MESRI/EHESS)
- 2014-2015 Bourse doctorale de l'Institut Universitaire Européen

▪ **SÉJOURS DE RECHERCHE**

- 2017 Chercheuse invitée auprès du Centre Alexandre Koyré, EHESS, janvier-avril 2017

▪ **RESPONSABILITÉS COLLECTIVES**

- 2021-2023 Membre du Conseil Scientifique de la plateforme Hypothèses (plateforme d'OpenEdition)

▪ **VALORISATION DE LA RECHERCHE**

- 2021 Muséum d'histoire naturelle d'Orléans : entretien-tournage sur la relation humain-nature pour le nouveau parcours permanent du muséum en rénovation.
- 2017 « Les archives de la recherche. Regards croisés de chercheurs et de professionnelles de la documentation »  
 Table-ronde organisée par le Centre Alexandre Koyré (EHESS) et le Centre d'Archives en Philosophie, Histoire et Edition des Sciences (ENS) aux Rendez-Vous de L'Histoire de Blois

- **ADHÉSION À DES SOCIÉTÉS SAVANTES**

- 2021-... Membre de Carnet de l'Association des historiens contemporanéistes de l'enseignement supérieur et de la recherche (AHCESR)
- 2020 - ... Membre de la Society for the History of Natural History (SHNH)
- 2020-... Membre du Réseau Universitaire des Chercheurs en Histoire Environnementale (RUCHE)
- 2018 - ... Membre de Universeum. The European Academic Heritage Network
- 2017-2019 *BSHS Ambassador* auprès de l'Institut Universitaire Européen
- 2016- ... Membre de la British Society for the History of Science (BSHS)

## ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT

- **COURS ET INTERVENTIONS À L'UNIVERSITÉ DE STRASBOURG**

- 2020-2021 L1 Sciences pour la Santé Sciences humaines et sociales de la santé (TD)
- PACES (redoublants) Sciences humaines et sociales de la santé (TD)
- Médecine - Année 2 Préparation au Service Sanitaire des Étudiants en Santé. Option « Addictions aux substances psychoactives » (TD)
- L3 Sciences de la Vie - Culture scientifique et technique (TD)  
- Préparation au professorat des écoles (TD)
- Master Environnement Santé et Politique - Archives (TD)  
- La composition en sciences sociales (TD)  
- Sciences sociales de la Santé et de l'Environnement (TD)
- Master Sciences et Sociétés Histoire des sciences au XIX<sup>e</sup> siècle (CM)
- Internat Médecine Générale - Année 1 - Sciences sociales  
- Méthodes qualitatives

- **COURS ET INTERVENTIONS AU MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE**

- 2020-2021 Master Muséologie Histoire des musées. Histoires des musées d'histoire naturelle de province au XIX<sup>e</sup> siècle (TD)

- **COURS ET INTERVENTIONS À L'UNIVERSITÉ DE LILLE**

2019-2020	L3	- Historiographie contemporaine (TD) - Encadrement de mémoires de recherche
	Master	Atelier d'écriture de l'histoire
2018-2020	L1	La France de 1848 à nos jours (TD)
	L2	- L'Europe de 1848 à 1989 (TD) - Recherche et outils numériques (TD) - Méthodes quantitatives en histoire (TD)
	Master	- Introduction aux Humanités numériques - Histoire des savoirs, sciences et techniques depuis le Moyen-Âge : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Villes et sciences, XVIII<sup>e</sup> - XIX<sup>e</sup> siècles</li> <li>- Savoirs naturalistes au XIX<sup>e</sup> siècle</li> </ul>

- **COURS DONNÉS DANS LE SECONDAIRE**

2009-2014	Lycée	Géographie OIB (Option Internationale au Baccalauréat) en langue anglaise - Aménagement du territoire en France et en Grande Bretagne - Géographie de l'Europe - Géographie de la mondialisation et du développement
-----------	-------	---

## COMPÉTENCES NUMÉRIQUES ET LINGUISTIQUES

- **COMPÉTENCES INFORMATIQUES**

	Bonne connaissance et compréhension de l'environnement numérique Gestion autonome des incidents quotidiens Élaboration de cours pour la prise en main de logiciels et l'enseignement de techniques de travail associant les outils numériques. Développement de tutoriels et assistance technique
Bureautique	Maîtrise des instruments bureautiques de base : traitement de texte, tableur, diaporama Suites MS Office (Word, Excel, Powerpoint), Libre Office (Write, Calc), Apple (Pages, Keynote, Numbers). Outils collaboratifs (Framasoft)
Gestion documentaire	Bonne maîtrise des logiciels de gestion bibliographique (Zotero) et de gestion des prises de vue et documents numérisés (Tropy)
Cartographie	Connaissances élémentaires pour la manipulation d'un SIG (QGIS). Maîtrise satisfaisante du dessin assisté par ordinateur appliquée à la cartographie (Adobe Illustrator)
Écriture, langages et publication	Capacité à choisir et à adapter l'application en fonction de la tâche de rédaction et de sa nature : bonne maîtrise de Scrivener ; maîtrise satisfaisante d'Atom Bonne maîtrise de Markdown. Connaissances élémentaires en HTML5, LaTeX Bonne maîtrise de l'environnement Wordpress Maîtrise satisfaisante de la suite Adobe (Illustrator, InDesign, Photoshop)

▪ **COMPÉTENCES LINGUISTIQUES**

Français	Langue maternelle
Anglais	Niveau proche de la langue maternelle (C2) <i>Cambridge Certificate of Proficiency in English</i> (1999) Pratique courante de la langue académique parlée et écrite Certification pour l'enseignement de l'Histoire-Géographie en langue anglaise (2009) Expérience significative d'enseignement en anglais à des locuteurs natifs et non-natifs
Italien	Bonne maîtrise de la langue parlée et lue (C1). Capacités rédactionnelles satisfaisantes (B2)
Allemand	Maîtrise satisfaisante de la langue lue (B2). Maîtrise élémentaire de l'expression écrite et orale (B1)
Espagnol	Notions (A1)