

RAPPORT D'ACTIVITÉ

DÉPARTEMENT D'HISTOIRE DES SCIENCES DE LA VIE ET DE LA SANTÉ (DHVS)

Juin 2019 – Juin 2020

I. Présentation de l'équipe

Enseignants-chercheurs

Christian Bonah (professeur)

Christian Bonah est médecin et historien, directeur du DHVS. Il coordonne les enseignements de sciences humaines et sociales à la faculté de médecine et est responsable du parcours M2 « Santé, environnement et politique » du Master Science Politique à l'IEP. Il est membre du laboratoire *Sociétés, acteurs, gouvernements en Europe* (SAGE, UMR 7363) et co-responsable de son axe 2 « Environnement, santé, sciences et société ». Il est responsable de la plateforme d'enseignement et de recherche MedFilm (<http://medfilm.unistra.fr>) Il est membre de l'IUF (2005-2010), Fellow de l'Institut d'Etudes Avancées de l'UNISTRA (USIAS 2013-2015) et il a été président du *Collège des enseignants des Sciences humaines et sociales en faculté de médecine* (CoSHSem 2008-2011), puis membre du bureau du collège. Il a été membre du groupe de travail SHS-santé de l'Alliance Athena (CPU-CNRS). Il travaille notamment sur l'histoire comparée de la formation médicale, de la médecine des preuves, des thérapeutiques et des conflits d'intérêt et l'histoire des films médico-sanitaires. Il a publié entre autres *L'expérimentation humaine. Discours et pratiques en France, 1900-1940* (Paris, Les Belles Lettres 2007), récemment avec Anja Laukötter et David Cantor *Health Education Films in the Twentieth Century* (Rochester University Press 2018) et *Body, Capital and Screens* (Amsterdam University Press 2020). Depuis septembre 2016 il est *principal investigator* de l'ERC Advanced Grant « BodyCapital, The healthy self as body capital: Individuals, market-based societies and body politics in visual twentieth century Europe » (2016-2021).

E-mail : bonah@unistra.fr

Nils Kessel (maître de conférences)

Nils Kessel est historien de la médecine et de la santé. Il est responsable du parcours spécial « santé, environnement, politique » du M1 science politique à Sciences Po Strasbourg. Il coordonne par ailleurs les enseignements du service sanitaire du département. Membre du bureau du Collège des Humanités médicales, il y co- coordonne la réforme du 2nd cycle des études médicales et est le délégué du collègue au Central national d'appui à la qualité de vie des étudiants en santé (CNA-santé). Il est par ailleurs enseignant de l'école d'hiver pour doctorants en sciences sociales à l'Université Paris Est ainsi que des master sciences sociales « ingénierie des risques » et « LOPHISS » à l'Université de Paris. Spécialisé dans l'histoire contemporaine du médicament, il s'intéresse aux usages médicaux et non-médicaux de ces objets considérés souvent comme des "biens pas comme les autres". Ses recherches portent

sur la gestion des risques médicamenteux, la production de savoirs sur les usages, la construction de catégories de maladies et sur les stratégies politiques, scientifiques et commerciales des acteurs du médicament. Ses projets actuels portent sur les risques liés à l'usage d'opioïdes (avec David Herzberg, SUNY at Buffalo) ainsi que sur les résidus de médicaments dans la sphère aquatique.

E-mail : nkessel@unistra.fr

Marianna Scarfone (maîtresse de conférences)

Marianna Scarfone est historienne et archiviste. Ses travaux portent sur l'histoire de la psychiatrie et de la santé mentale aux XIX^e et XX^e siècles. Elle s'intéresse à la psychiatrie en milieu colonial, aux relations entre sciences médicales et impérialisme, mais également à l'usage de l'image et de la photographie en psychiatrie, aux fonctions de l'écriture au sein des cliniques et des hôpitaux psychiatriques ainsi qu'à l'évolution du rapport soignant-soigné. Depuis avril 2019, elle est principal investigator (avec Volker Hess) du projet ANR-DFG « Alter-PSY : Retrieving alternatives. Pluralism in practice in European psychiatry, 1950-1980 (2019-2022) ». Elle participe également au projet ANR Amiaf : « 'Aliéné mental' et 'indigène'. Histoire juridique d'une double discrimination de statut en Afrique française, fin XIX^e siècle-1960 (2019-2022) ». Elle est membre du conseil scientifique de la BNU de Strasbourg.

E-mail : mscarfone@unistra.fr

Marion Thomas (maîtresse de conférences)

Ingénieur agronome de formation, Marion Thomas est docteure en histoire des sciences de l'université de Manchester. Son domaine de recherche est l'histoire des sciences du vivant aux XIX^e et XX^e siècles. Elle a travaillé sur l'histoire du comportement animal, en particulier sur l'histoire de l'intelligence animale, de l'instinct maternel animal et des sociétés animales. Ses recherches l'ont aussi amenée à s'intéresser à l'histoire de la médecine vétérinaire au XVIII^e siècle, aux liens entre génétique mendélienne et amélioration des plantes et, aux problèmes sociaux et éthiques liés à l'émergence des biotechnologies au XX^e siècle. Entre 2013 et 2016, elle a coordonné le projet ANR-DFG POLCELL relatif à l'histoire de l'émergence et de la réception de la théorie cellulaire en France et en Allemagne au XIX^e siècle. Depuis 2017, elle travaille sur un projet intitulé « Des singes et des hommes : une histoire de l'Institut Pasteur de Kindia en Guinée française (1922-1965) ». En séjour de recherche en 2019-2020, elle est membre de l'*Institute for Advanced Study – School of Historical Studies* à Princeton, New Jersey, aux États-Unis.

E-mail : marion.thomas@unistra.fr

Ingénieur d'étude

Joël Danet (Ingénieur d'étude)

Joël Danet est ingénieur d'étude en analyse des sources historiques et culturelles responsable d'un programme de sauvegarde de documents audiovisuels ayant trait à la santé et d'organisation de projections-débats sur la thématique « médecine et

société ». Il est chargé des cours « Cinéma, littérature et médecine 1 et 2 » à la Faculté de Médecine et également chargé de cours à l'UFR Arts pour le département audiovisuel et à l'École d'architecture de Strasbourg (ENSAS). Depuis septembre 2016, il collabore au projet ERC BodyCapital.

E-mail : danet@unistra.fr

Attachés temporaires d'enseignement et de recherche

Antoine Dolez (ATER)

La thèse de sociologie des sciences d'Antoine Dolez porte sur l'anticipation des futurs des forêts françaises. Comment les écologues et les modélisateurs construisent-ils leurs modèles qui visent à estimer les impacts du changement global sur les écosystèmes forestiers ? Comment ces mêmes modèles orientent-ils les interactions entre chercheurs et gestionnaires ? Plus généralement, ses thèmes de recherche concernent l'informatisation de la nature, le monitoring environnemental et la manière dont les scientifiques rendent matériel, visible et communicable les changements environnementaux en cours et à venir. Il donne des cours dans le Master « Santé, Environnement, Risque » de Sciences-Po Strasbourg, concernant l'histoire de la notion de progrès, la sociologie de la santé et de l'environnement, l'étude des controverses scientifiques. Il donne également des cours de culture scientifique et technique à la faculté de biologie, et des cours d'histoire des sciences dans le Master « Sciences et société ». Il a soutenu sa thèse « Anticiper et prévoir les futurs des forêts. Une étude sociologique des pratiques de modélisations et de simulations informatiques en France » le 9 juillet 2020 à l'Université de Grenoble.

E-mail : dolez@unistra.fr

Guillaume Linte (ATER)

Les travaux de Guillaume Linte portent sur l'histoire de l'hygiène navale et de la médecine des voyages, ainsi que sur la question de l'altérité dans le discours médical et la littérature viatique européenne. Au sein de l'Université de Strasbourg, Guillaume Linte intervient dans différents enseignements : "Culture scientifique et technique", "Histoire des sciences de la vie et de la psychologie de l'enfant", "Histoire des sciences II", ainsi que dans le module de sciences humaines et sociales de la PACES. Il a soutenu sa thèse « Médecine et santé des voyageurs transocéaniques français à l'époque moderne (XVIème-XVIIIème siècle) » le 2 décembre 2019 à l'université Paris Est.

Depuis février 2020, il est post-doctorant du Fonds National Suisse de la recherche scientifique. Il collabore, en tant que chercheur et coordinateur, au projet *Sinergia* « An interdisciplinary model to explain neverending infectious diseases. The case of syphilis (from 1859 to the present) » (2020-2024).

E-mail : linte@unistra.fr / Guillaume.Linte@unige.ch

Mathieu Corteel (ATER)

Mathieu Corteel est Docteur en philosophie de l'Université Paris-Sorbonne, qualifié aux fonctions de maître de conférences en section 17 (philosophie) et 72 (épistémologie et histoire des sciences).

Au sein de l'Université de Strasbourg, Mathieu Corteel intervient dans différents enseignements : « Culture scientifique et technique » et « Histoire et épistémologie des neurosciences » Faculté des Sciences de la Vie et de la Terre ; « Histoire de la médecine », « Sciences humaines et sociales en médecine » et « Cinéma et littérature, médecine » Faculté de médecine de Strasbourg.

E-mail : corteel@unistra.fr

Paul-Arthur Tortosa (ATER)

Paul-Arthur Tortosa est doctorant contractuel affilié à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS, Paris) et à l'European University Institute (EUI), Florence. Il travaille sous la direction de Stéphane Van Damme et Rafael Mandressi sur l'histoire de la lutte contre les épidémies dans l'Italie sous domination française (1796-1805). S'inspirant des méthodes de la microhistoire, il cherche à écrire une histoire sociale et politique des pratiques sanitaires en contexte impérial.

Au sein de l'Université de Strasbourg, Paul-Arthur Tortosa intervient dans différents enseignements : « SHS en PACES » Faculté de médecine ; « Culture scientifique et technique » Faculté des Sciences de la Vie et de la Terre ; « Innovation thérapeutique en perspective historique » Faculté de Pharmacie ; « La composition écrite en sciences sociales », « Santé et société : analyses critiques », « Études sociales des sciences et des techniques » Master 1 de Sciences Politiques ; « Méthodologie transversale de la recherche » Master Histoire et Philosophie des Sciences.

E-mail : patortosa@unistra.fr

Chercheurs contractuels

Tricia Close-Koenig (Chef de projet et chercheuse, ERC BodyCapital)

Tricia Close-Koenig est historienne des sciences. Elle a soutenu une thèse en 2011 sous la direction de Christian Bonah et Patrick Llerena. Elle est actuellement chef de projet et chercheuse pour le projet ERC BodyCapital (2016-2021). Ses travaux de recherche portent sur le diagnostic histopathologique du cancer dans l'entre-deux-guerres, la représentation de l'histopathologie dans les films, la conception du système de classification des cancers, et plus récemment, la nutrition et consommation des produits laitiers au Canada.

E-mail : tkoenig@unistra.fr

Chercheurs post-doc

Jessica Borge (chercheuse postdoctorale, ERC BodyCapital)

Jessica Borge est chercheuse post-doctorale au sein de l'ERC BodyCapital (contrat se terminant en mars 2020), avec un projet intitulé « When the consumer comes last: stakeholders in the British contraceptive screen 1955-1995 ». Avant ceci, elle avait eu une Wellcome ISSF PostDoc Research Fellowship à Birkbeck College, University of London. Sa thèse de doctorat avait pour titre « 'Wanting it Both Ways': The London Rubber Company, the Condom and the Pill, 1915-1970 ». Elle s'intéresse à l'histoire sociale, économique et médiatique du XX^e siècle, à l'histoire des pratiques de marketing qui intègrent les relations publiques, à la régulation médiatique (publicité, publicité pharmaceutique), au cinéma et à la télévision britanniques en lien avec les intérêts des entreprises et les intérêts sociaux (commerce, publicité, relations publiques), à la comparaison des cultures de marché et à l'histoire du commerce de détail, notamment de produits et services difficiles à vendre.

E-mail : jborge@unistra.fr

Solène Lellinger (chercheuse postdoctorale, ANR Medici/ERC Body Capital / Synergia)

Solène Lellinger est biologiste et historienne des sciences de formation. En 2018, elle a soutenu sa thèse intitulée « Innovation thérapeutique et accidents médicamenteux. Socio-genèse du scandale du Benfluorex et conditions de reconnaissance d'une pathologie émergente : les valvulopathies médicamenteuses » réalisée sous la direction de Christian Bonah et de Jean-Paul Gaudillière. Notamment à partir d'enquêtes auprès des acteurs (usagers/victimes et cardiologues), elle étudie les modalités de constitution et de gestion d'un scandale sanitaire récent. Ce dernier ayant amené d'une part une réforme de la régulation du médicament et d'autre part une remise en cause du savoir médical en cardiologie. Dans le cadre du projet, elle s'intéresse plus spécifiquement à la question des conflits d'intérêts et leurs modalités de gestion consécutives au scandale du Mediator® (février 2019-juillet 2019). Elle a par la suite intégré le projet ERC Body Capital à mi-temps et a contribué à l'axe dédié aux archives du web concernant le traitement du procès du Mediator sur Twitter (août 2019-janvier 2020). Enfin, elle a intégré le projet interdisciplinaire *Neverending infectious diseases. The case of syphilis (1859 to the present)* financé par le FNS (depuis février 2020).

E-mail : lellinger@unistra.fr

Gabriele Moser (Chercheuse postdoctorale, Commission historique internationale et indépendante pour éclairer l'histoire de la Reichsuniversität Straßburg, RUS, 1941-1944)

Gabriele Moser a obtenu doctorat en Histoire à l'Université de Bâle. Elle s'intéresse à l'histoire sociale de la médecine et de la science pendant la période nazie. Elle a publié des articles sur la médecine du travail, sur différents aspects de l'histoire de la prévention de la maladie et de l'eugénisme, ainsi que sur la radiologie sous le régime national-socialiste. La commission historique dont elle fait partie à l'Université de

Strasbourg s'intéresse à la création et au fonctionnement de la Faculté de Médecine de la Reichsuniversität Strassburg de 1941 à 1944. Dans ce cadre, les travaux de Gabriele Moser portent sur le rôle des organisations nationales-socialistes et scientifiques concurrentes, parmi lesquelles la Fondation allemande pour la recherche (Deutsche Forschungsgemeinschaft), dans le soutien et l'orientation de la recherche scientifique et médicale de la Reichsuniversität.

E-mail : gmoser@unistra.fr

Sandra Schnaedelbach (Post-doctoral researcher, ERC BodyCapital, délocalisé à Berlin)

Sandra Schnaedelbach est chercheuse post-doctorale au sein de l'ERC BodyCapital, avec un projet intitulé « Training Health by Training Trust : Excessive Emotions as Risks Factors in GDR Television ». Elle est également Wissenschaftliche Mitarbeiterin au Max Planck Institute on Human Development, où elle fait partie de l'équipe de recherche « Emotionen und Recht », avec un projet ayant pour titre : « Urteilsgefühl – Gefühlsurteil. Eine historische Untersuchung von Konzepten juristischer Emotionalität und Rationalität (1870-1933) ».

E-mail : schnaedelbach@mpib-berlin.mpg.de

Florent Serina (chercheur post-doctoral, ANR-DFG AlterPsy)

Florent Serina est historien, postdoctorant à l'Université de Strasbourg dans le projet de recherche ANR Alter-PSY (Retrieving alternatives. Pluralism in practice in European psychiatry, 1950-1980). Il a soutenu une thèse de doctorat consacrée à l'histoire de la réception francophone du psychiatre suisse C. G. Jung à l'Université de Lausanne (Institut des Humanités en Médecine), à paraître aux éditions des Belles Lettres. Ses recherches portent plus spécialement sur l'histoire sociale et culturelle des sciences du psychisme (psychiatrie, psychologie, psychanalyse), et sur les interactions et échanges entre sciences du psychisme, histoire, anthropologie, philosophie et littérature dans l'Europe francophone aux XIXe et XXe siècles.

E-mail : serina@unistra.fr

Techniciens

Élisabeth Fuchs (traductrice audiovisuelle contractuelle, ERC BodyCapital)

Elisabeth Fuchs est orthophoniste et traductrice audiovisuelle. Référente traduction/sous-titrage du DHVS, elle coordonne la traduction de la base de données MedFilm ainsi que la réponse aux besoins en traduction liés au projet ERC BodyCapital. Elle assure l'accueil et la formation de stagiaires étudiants, issus notamment de l'Institut de traducteurs, d'interprètes et de relations internationales (ITIRI) de l'université de Strasbourg. Elle intervient chaque année en Master 2 Traduction audiovisuelle et accessibilité à l'ITIRI pour un cours sur la traduction médicale audiovisuelle.

E-mail : elisabeth.fuchs@unistra.fr

Emmanuel Nuss (documentaliste contractuel, ERC BodyCapital)

Emmanuel Nuss est assistant de recherche en archives et documentation sur l'histoire du film en Europe pour le projet ERC BodyCapital. Dans ce cadre, il intervient sur la plateforme pédagogique Medfilm où il crée les fiches des films, en assure la rédaction et participe à la correction des fiches réalisées par les étudiants ayant suivi les cours « Cinéma, littérature et médecine » de 1^{ère} année. Il procède aussi au transcodage des documents audiovisuels destinés à être mis en ligne.

E-mail : emmanuel.nuss@unistra.fr

Caroline Sala (documentaliste audiovisuelle contractuelle, ERC BodyCapital)

Caroline Sala est documentaliste spécialisé dans les archives audiovisuelles. Elle effectue la mission d'assistant de recherche pour la recherche et l'étude des archives de télévision et de l'internet en Europe pour l'ERC BodyCapital.

E-mail : csala@unistra.fr

Doctorants

Constantin Brissaud

Formé en sciences sociales, Constantin Brissaud mène des recherches sur l'expertise internationale sur les politiques publiques de santé, en s'appuyant sur le cas de l'OCDE. A la croisée de la sociologie des intellectuels, de l'histoire des sciences et de la sociologie des organisations internationales, la thèse vise à éclairer tant les processus de négociation qui cadrent les politiques publiques de santé que les indicateurs qui les légitiment, et les propriétés sociales de leurs concepteurs. Il a soutenu sa thèse « La production internationale d'un sens commun réformateur. Concurrences expertes et arguments statistiques de la "crise" des dépenses de santé à l'OCDE (1972-2018) » le 18 novembre 2019 à Strasbourg.

E-mail : cbrissaud@gmail.com

Juliette Chambe

Juliette Chambe est médecin généraliste. Elle a soutenue sous la direction de Patrice Bourgin et de Christian Bonah une thèse en neurosciences intitulée « La problématique de la consultation pour plainte d'insomnie en médecine générale : du vécu du médecin aux perspectives de soins ». Elle est nommée maître de conférences en médecine générale à la Faculté de médecine à partir du 1 septembre 2015. Elle organise conjointement avec Christian Bonah des enseignements et des séminaires de médecine générale – SHS au Département de médecine générale incluant des formations en S1 TCEM1 « Devenir-Médecin - Être médecin », d'éducation thérapeutique, d'anthropologie de la douleur ainsi qu'une journée de formation de méthodologie de la recherche en médecine générale-SHS en collaboration avec le laboratoire SAGE, et un projet de recherche concernant les consultations en médecine générale. Elle a soutenu sa thèse le 01 avril 2020.

E-mail : juliette.chambe@unistra.fr

Julie Clauss

Julie Clauss est docteur en médecine et psychiatre. Elle est praticien hospitalier aux Hôpitaux Universitaires de Strasbourg. Elle prépare une thèse d'histoire des sciences sous la direction de Christian Bonah et Anne Danion-Grilliat, portant sur la question des classifications diagnostiques psychiatriques sous l'angle de leur interaction avec la pratique médicale. Julie Clauss avait déjà exploré cette thématique dans sa thèse de médecine ainsi que dans son mémoire de master. Outre les enseignements qu'elle dispense aux étudiants en médecine du deuxième cycle, elle anime avec Marianna Scarfone un séminaire d'histoire de la psychiatrie destiné aux internes de psychiatrie intitulé « Les enjeux de la psychiatrie en perspective historique ».

E-mail : JulieMarieEstelle.clauss@chru-strasbourg.fr

Aisling Shalvey

Aisling Shalvey prépare depuis octobre 2017 une thèse dans la cadre de la commission historique RUS « Histoire de la Faculté de Médecine de Strasbourg sous le National-Socialisme » (ARCHE, EA 3400). Sa thèse, intitulée « History of paediatric treatment in the Reichsuniversität Straßburg (1941-1944) » est co-dirigée par Catherine Maurer (Faculté d'histoire Université de Strasbourg, ARCHE) et Paul Weindling (Oxford Brookes). Sa soutenance de thèse est prévue pour mars 2021.

E-mail : aisling.shalvey@unistra.fr

Léa Munch

Léa Munch est médecin (Charité Universitätsmedizin de Berlin). Actuellement elle finit sa thèse de médecine sur l'histoire contemporaine de la pédiatrie à Berlin. Depuis janvier 2019, elle a commencé ses recherches pour un projet de thèse sur l'histoire de la Faculté de Médecine de la Reichsuniversität Straßburg. Elle s'intéresse en particulier au rôle de la psychiatrie et la question de l'euthanasie en Alsace. Dans ce cadre, elle mène une analyse détaillée des dossiers de la clinique psychiatrique universitaire. Un accent est mis sur l'introduction de la thérapie par électrochocs. Par ailleurs elle rédige des biographies sur les forçats qui étaient admis à la psychiatrie.

E-mail : lmuench@unistra.fr

Hajer Bouharb

Hajer Bouharb rédige actuellement une thèse en histoire de la médecine ancienne sur « Seneca animae medicus. Les maladies mentales dans l'oeuvre du Cordouan : typologie, phénoménologie, étiologie », codirigée par le professeur Christian Bonah et le professeur Yves Lehmann. Elle a eu une double formation de linguiste et de philologue en licence à Tunis (2013-2016) pour se spécialiser par la suite en philologie classique à l'université de Strasbourg, où elle a obtenu son diplôme de master (2016-2018). Contrat doctoral Etat tunisien 2018-2021.

hajer123bouharb@gmail.com

Amélie Kratz (contrat doctoral 2019-2022, ERC BodyCapital)

Formée en histoire et en allemand (master franco-allemand à l'Université de Freiburg-en-Brisgau et à l'Université Lyon 2), Amélie Kratz a rejoint le DHVS en 2019 à l'occasion d'un stage de recherche au sein l'équipe de recherche ERC BodyCapital. Elle poursuit actuellement une thèse d'histoire, sous la direction de Christian Bonah, portant sur la culture alimentaire des enfants après la Seconde Guerre mondiale, en France et en Allemagne, à travers documents audiovisuels. Ce travail d'histoire audiovisuelle vise à étudier l'évolution des pratiques alimentaires des enfants, considérées comme soumises à des politiques publiques de santé, des incitations de marché et des discours médicaux forts, entre la fin des années 1940 et les années 1980. Il prend appui sur l'analyse croisée de films de famille - films tournés par des particuliers dans le cadre familial - qui sont comparés avec d'autres sources audiovisuelles telles que des émissions TV pour enfants, des films pédagogiques ou encore des spots publicitaires, et mis en perspective avec des sources imprimées relatives à la santé de l'enfant.

Email : a.kratz@unistra.fr

Lukas Herde (contrat doctoral 2019-2022, ERC BodyCapital)

Formée en histoire culturelle à la Humboldt Universität de Berlin Lukas Herde a rejoint le DHVS en 2019 où il prépare une thèse d'histoire contemporaine, sous la direction de Christian Bonah et Anja Laukötter avec comme titre « Lifelong sex' and 'healthy ageing' – The emergence of sex in old age as wellbeing paradigm in France and Britain from the 1960s to the late 2000s ». Contrat doctoral 2019-2022. Direction sous co-tutelle Humboldt Universität Berlin.

Email : herde@unistra.fr

Chercheurs associés

Valentine Hoffbeck

Agrégée d'histoire en 2010 puis enseignante dans le secondaire, Valentine Hoffbeck a soutenu en décembre 2016 une thèse sur l'histoire croisée de « l'arriération mentale » en France et en Allemagne (1890-1934), en y intégrant le cas alsacien. Ses problématiques se concentrent sur le diagnostic et le regard porté par les aliénistes français et allemands sur cette catégorie, les tentatives d'éducation dont faisait l'objet cette population, ainsi que les sorts différents que connaissent les « idiots », « imbéciles » et « débiles » des deux pays dans l'entre-deux-guerres. Elle aborde aussi l'influence du contexte idéologique de l'époque sur les représentations de l'arriéré dans la société, et notamment le lien entre l'incapacité au travail de cette catégorie et la montée de l'idée de son incurabilité dans le contexte de la peur de la dégénérescence qui amène l'Allemagne nazie et d'autres pays à mettre en œuvre leur stérilisation dans l'entre-deux-guerres.

E-mail : valentine.hoffbeck@gmail.com

Jonas Martzloff (Chef de clinique Néphrologie, HUS)

Interne en néphrologie à Strasbourg, Jonas Martzloff se consacre au cours de l'année 2018-2019 à son projet MigRenAl, portant sur les patients migrants en traitement de suppléance rénale en Alsace. Ce projet explore les liens entre un phénomène migratoire actuel et la maladie rénale sévère en mobilisant une double approche : analyse des parcours de vie de patients migrants au travers d'entretiens sociologiques, et évaluation de l'impact de la grande précarité des patients migrants dialysés sur leur pronostic, à partir d'un travail épidémiologique à l'échelle régionale. Ce projet est réalisé au DHVS durant une année recherche au cours de l'internat soutenu par l'ARS. Jonas Martzloff, « Patients migrants en traitement de suppléance rénale en Alsace : Analyse sociologique des parcours – Enquête MigRenAl », Master 2 Science politique – Santé environnement et politique. Soutenance le 13 septembre 2019. Directeur de mémoire : Christian Bonah. Il a également soutenu sa thèse de médecine DES néphrologie *Patients migrants en dialyse en Alsace : caractéristiques cliniques et pronostiques* le 6 avril 2020.

E-mail : jonas.martzloff@chru-strasbourg.fr

Christophe Masutti (Direction générale des HUS)

Christophe Masutti est philosophe et historien des sciences. Il a soutenu en 2004 une thèse intitulée « Le Dust Bowl, la politique de conservation des ressources et les écologues aux États-Unis dans les années trente ». Ses thèmes de recherche concernent l'histoire des sciences du vivant et de l'écologie scientifique, l'histoire des politiques environnementales et de santé (conservation et préservation des ressources naturelles, relations santé-environnement). Il a effectué deux post-doctorats (à La Charité-Berlin, et à l'Inserm-Paris) portant sur l'histoire de l'industrie pharmaceutique des politiques de santé. Il est actuellement responsable des affaires européennes aux HUS. À ce titre il encadre les projets de coopération en lien avec les programmes de recherche européens, les programmes d'échanges de personnels, les programmes de coopération territoriale, et représente les HUS auprès de la commission européenne et ses instances.

E-mail : christophe.masutti@unistra.fr

Jonathan Simon

Jonathan Simon est maître de conférences en histoire et philosophie des sciences à l'Université de Lorraine et membre de l'UMR 7117 (Archives Poincaré, Nancy). Il est spécialisé dans l'histoire et la philosophie de la pharmacie, l'histoire et la philosophie de la chimie et l'histoire de l'anatomie. Il a soutenu son HDR en novembre 2013, consacrée à la sérothérapie comme objet technique, publiée comme *Diphtheria Serum as a Technological Object* en 2016 chez Lexington, et a dirigé un ouvrage collectif, *Reconfigurations dans le paysage disciplinaire des sciences* (Lyon, Jacques André, 2016). Pendant quatre ans, il a été responsable du programme du master Histoire, philosophie et didactique des sciences à l'Université Lyon 1. Il est membre titulaire de la 72^{ème} section du CNU et trésorier de la Société française d'histoire des sciences et des techniques (SFHST). En janvier 2020 il deviendra éditeur de la revue *Metascience*.
E-mail : jonathan.simon@univ-lorraine.fr

Marguerite Zimmer

Marguerite Zimmer est docteur en chirurgie dentaire et docteur en sciences historiques et philologiques (EPHE, Paris). Ancien vice-président et conseiller scientifique depuis 2009 de la Société française d'histoire de l'art dentaire, ancien président de l'International Society of the History of Dentistry/FDI's Section, elle est actuellement membre de la Lilian Lindsay Society, membre de la Société française d'histoire de la médecine, membre de la History of Anaesthesia Society of Great Britain and Ireland, membre correspondant de l'Académie nationale d'odontologie d'Argentine. Lauréate de l'Académie Nationale de Chirurgie Dentaire, 2009. Elle poursuit ses recherches en histoire des sciences, de l'anesthésie et en histoire de l'art dentaire.

E-mail : m.zimmer@sfr.fr

Membre associé honoraire

Jean-Marie Vetter

Jean-Marie Vetter est professeur émérite d'anatomie pathologique et consultant hospitalo-universitaire à la Faculté de médecine. Il a dirigé le DHVS entre 2000 et 2009, il a présidé l'Association des Amis des hôpitaux universitaires de Strasbourg et a mis en place l'UF Hospitalière d'histoire de la médecine au sein des HUS.

Chercheurs invités (avec emploi)

Dans le cadre du projet ERC BodyCapital, le DHVS accueille en 2019-2021 le **Dr. Anja Laukötter**, Senior researcher au Max Planck Institute for Human Development (MPIHD).

Stagiaires

En 2019-2020, le DHVS a accueilli en stage pour la traduction et le sous-titrage de films sanitaires dans le cadre du projet MedFilm :

Marion Speisser (Master 2 « Traduction professionnelle », ITIRI, Strasbourg) de fin avril à mi-juillet 2020.

Sherry Stanbury (Master 2 « Traduction Professionnelle », ITIRI, Strasbourg) du premier janvier au 30 septembre 2019.

De février au juin 2019, le DHVS a accueilli en stage Amélie Kratz (Master 2 Histoire contemporaine, Université Lyon 2). Elle était en charge de la description et de l'analyse de documents audiovisuels amateurs pour le projet ERC BodyCapital. Son mémoire de master portait sur les films de pique-nique dans le cinéma amateur familial des années 1920 aux années 1960 dans les Vosges.

De septembre à décembre 2019, le DHVS a accueilli en stage Mya Singleton (University of Virginia), pour un travail sur l'aspect éthique de l'utilisation de préparations de tissus anciennes pour recherche de la syphilis.

Secrétariat

Thérèse Vicente

Le DHVS est doté d'un secrétariat à plein temps, qu'a en charge Thérèse Vicente. Outre ses fonctions relevant du secrétariat d'enseignement et de recherche, et de la gestion financière du DHVS, elle assure l'ouverture des locaux du Département au public, en particulier de la bibliothèque.

II. Activités de recherche

A. Direction et codirection de contrats de recherche du DHVS

- 2020-2024 Christian Bonah est investigateur principal (avec A. Wenger et L. Toutous-Trellu), FNS Synergia Grant, *Maladies infectieuses sans fin : Penser un modèle interdisciplinaire de la décroissance et démobilisation face aux maladies sexuellement transmissibles (la cas de la syphilis 1859-présent)*, FNS, Subside CRSII5_186394/1. 2,475 000 CHF (Unistra 753KE)
- 2016-2022 Christian Bonah est *principal investigator* du ERC Advanced Grant BodyCapital « The healthy self as body capital: Individuals, market-based societies and body politics in visual twentieth century Europe », EC Horizon 2020 (2 498 K€).
Le projet de recherche financé par le European Research Council (ERC Advanced Grant 2016-2021) « Capital corporel : Individus, sociétés de marché et politiques corporelles dans une Europe audiovisuelle au XXe siècle », dirigé par Christian Bonah (Université de Strasbourg) et Anja Laukötter (MPIHD, Berlin), qui se propose d'examiner le concept de capital corporel et son histoire en mettant l'accent sur l'histoire des documents audiovisuels de masse (films, TV, Internet) ainsi que d'inédits (documents audiovisuels amateurs, familiaux et privés) au cours du XXe siècle en Europe et au-delà, a démarré le 1 septembre 2016.
- 2019-2022 Marianna Scarfone est *principal investigator* (pour la partie française) au sein du projet ANR-DFG « Alter-PSY. Retrieving alternatives. Pluralism in practice in European psychiatry, 1950-1980 » (311 K€). Volker Hess (Charité, Berlin) est PI pour la partie allemande. Ce projet transnational entend jeter les bases d'une histoire des pratiques psychiatriques à l'époque de l'essor de la psychopharmacologie moderne. En adoptant des méthodologies qualitatives et quantitatives, cette étude s'attachera à reconstruire l'activité clinique dans cinq lieux représentatifs de la pluralité des formes qu'a pu prendre la psychiatrie européenne après le deuxième conflit : 1) Les approches psychanalytiques qui prospèrent à Strasbourg ; 2) le concept de communauté thérapeutique mis au point par F. Basaglia à Gorizia ; 3) la *secteurisation* à Paris avec l'ASM 13 ; 4) l'approche

herméneutico-anthropologique d'Heidelberg ; 5) le « jardinage nosologique » de Karl Leonhard à Berlin.

2016-2021 Christian Bonah est coordinateur (avec W. Gasparini, EA 1342) du projet de recherche « Agir ensemble contre l'obésité dans les QPV : éducation thérapeutique et prévention par l'activité physique (recherche action) », Contrat de ville Eurométropole-Université de Strasbourg, 2015-2020 (48K€).

Le projet de recherche financé par l'Eurométropole et l'ARS a donné lieu à une première journée d'études « Surpoids et précarité Réflexions et analyses autour d'une synthèse des données quantitatives » le 18 janvier 2017 à l'Université de Strasbourg organisé par DMG Faculté de médecine, l'EA 1342 « Sport et sciences sociales » et l'UMR 7363 SAGE. Une deuxième journée d'étude N°2 « Surpoids et activité physique dans les quartiers populaires : le poids des inégalités sociales de santé » est prévue le 19 septembre 2017 à l'Université de Strasbourg (10h-16h30) Salle de conférence et salle de la Table ronde, MISHA 5, allée du Général Rouvillois, CS 50008, 67083 Strasbourg cedex organisée conjointement par l'EA 1342 « Sport et sciences sociales », Faculté des sciences du sport et l'UMR 7363 SAGE, DMG Faculté de médecine. Deux groupes d'internes en médecine générale respectivement 7 et 5 étudiants mènent une enquête de terrain et préparent une thèse de médecine sur le sujet. Une première thèse de médecine sur le sujet a été soutenue en 2017.

2018-2021 Nils Kessel est responsable (avec Sophie Gambardella, CNRS/Unistra) du Projet IdEx Attractivité « CONSENS » sur la construction et la circulation de consensus scientifiques et juridiques (50K€). Le projet de recherche financé par l'Université de Strasbourg a donné lieu à une série de conférences (dans le cadre du séminaire « Mercredis de la santé et de l'environnement »). Un numéro spécial de revue est en voie de publication.

B. Contribution à des programmes de recherche contractuels dirigés hors du DHVS

2019-2022 Participation à l'ANR AMIAF : « "Aliéné mental" et "indigène". Histoire d'une double discrimination de statut en Afrique française (Fin XIXe siècle-1960) », direction Silvia Falconieri CNRS-IMAF (M. Scarfone).

2018-2021 Participation au programme de recherche RHINEDIT, « Films inédits autour du Rhin supérieur : pour une plateforme d'images partagées », INTERREG-V, Ref. 3554, direction Alexandre Sumpf (C. Bonah, M. Scarfone).

2016-2019 Participation au programme de recherche « La gestion des risques dans le contexte trinational du Rhin supérieur (SERIOR) ». Programme Interreg/EUCOR, URL (N. Kessel).

2016-2020 Participation au programme de recherche Medici « Les conflits d'intérêts dans le domaine du médicament », ANR PRC (Collaborative project), direction Boris Hauray (C. Bonah, S. Lellinger).

C. Collaboration du DHVS avec des institutions de recherche extérieures à l'Unistra

- Participation au groupe de travail SHS-santé de l'Alliance Athena (CPU-CNRS) (C. Bonah)
- Participation à la délégation culturelle du GHT Paris Neurosciences (M. Scarfone)
- Participation au Conseil Scientifique de la BNU de Strasbourg (M. Scarfone)

Participation à des comités de revues :

- Participation au comité éditorial de la revue *Gesnerus* (C. Bonah)

D. Activités de recherche dans le cadre SAGE

Dans le cadre du programme quinquennal 2018-2022, les membres du DHVS sont intégrés pour leur rattachement de recherche au laboratoire Société, Acteurs, Gouvernement en Europe (SAGE), UMR 7363 (CNRS-Unistra). Ils contribuent notamment à l'axe 2 du programme de recherche de SAGE « Environnement, santé, sciences et société », coordonné par C. Bonah, en collaboration avec Marie-Pierre Camproux. Cet axe de recherche se consacre aux transformations contemporaines des savoirs, des pratiques et des règles dans les domaines de la santé et de l'environnement, en mobilisant droit, histoire, science politique, sociologie et études sociales des sciences.

Les activités de recherche liées à ces différents programmes se sont traduites en 2019-2020 par *la tenue de séminaires réguliers au DHVS et dans différentes institutions, l'organisation de journées d'étude et de colloques en France et à l'étranger, la contribution des membres de l'équipe à plusieurs colloques internationaux, en France et à l'étranger, la tenue de conférences pour la diffusion des résultats de la recherche, des publications (voir liste infra).*

E. Cycles de conférences et séminaires de recherche

- « **Les Mardis de l'histoire médicale** » (DHVS, mardi 18h30-20h)

Mardi 14 janvier 2020, **Baptiste Baylac-Paouly**, Université Lyon 1

Histoire des politiques de vaccination : enjeux de compréhension et d'explication pour le XXI^e siècle

Mardi 11 février 2020, **Camille Jaccard**, Université de Lausanne
Paroles folles dans la psychiatrie du XIX^e siècle (France-Allemagne)

Mardi 3 mars 2020, **Pauline Hervois**, INED Paris
Y a-t-il un sens à recenser les insensés ? La quantification des infirmités en France au XIX^e siècle

Les trois autres conférences prévues ont été annulées en raison de la pandémie SARS-CoV-2 : 31 mars Paul-Arthur Tortosa ; 28 avril Mathieu Corteel ; 12 mai George Weisz)

- **Séminaire « Les mercredis de la santé et de l'environnement »**, organisé par N. Kessel et S. Gambardella

Mercredi 27/11, 13-15h, Antoine Dolez, Université de Strasbourg
Prévoir et anticiper les futurs des forêts. Sociologie des pratiques de modélisation des écosystèmes forestiers dans les laboratoires de recherche forestière

Les quatre autres séances ont été annulées en raison de la pandémie SARS-CoV-2 (29 janvier Henri Boullier ; 5 février Soraya Boudia ; 1 avril Céline Granjou ; 29 avril Boris Hauray).

- F. Organisation de colloques, journées d'études, projections publiques^{1*}, Communication de la recherche (interaction science-société) *

Colloques et journée d'études

1-2 octobre 2019. **Governing uncertainty in drugs and medicine. Narratives of progress, risk and decline.** (Colloque co-organisé par David Herzberg (SUNY at Buffalo), Joseph Gabriel (Florida State University) et Nils Kessel avec le soutien des IDEX Consensus et ERC BodyCapital) MISHA, Strasbourg.

8 octobre 2019 Conférence Internationale **En vert et contre tout : histoire en images des luttes écologistes dans la région du Rhin supérieur**, Co-organisé par ERC BodyCapital et INTERREG V RhinEdits. Auditorium du Conservatoire de Musique, Mulhouse.

Projections publiques

11-12 juin 2019. **Folie et société, mises en images.** Organisé par ERC BodyCapital à la Maison de l'Image, Strasbourg

8 octobre 2019. Projection publique. **En vert et contre tout : histoire en images des luttes écologistes dans la région du Rhin supérieur** (Co-organisé par ERC BodyCapital, avec Interreg V RhinEdits), Mulhouse

6 novembre 2019. Projection publique. **Schwere Bäuche, schwache Herzen. Ernährung und Gesundheitsvorsorge in der DDR**, Organisé par ERC BodyCapital, Zeughauskino, Berlin

11 novembre 2019. Projection publique. **Wer Sorgen hat ... Alkoholkonsum und Alkoholmissbrauch in der DDR. Part 2**, Organisé par ERC BodyCapital, Arsenal, Berlin

15 janvier 2020. Projection publique **Les sportives crèvent l'écran. Conquêtes et performances au XXe siècle**, Organisé par ERC BodyCapital (avec Interreg V Rhinedits), BNUS, Strasbourg

Communication de la recherche

Entretien avec Christian Bonah « Aucune épidémie n'avait jamais autant circulé »
Propos recueillis par Marion Riegert, *L'Actualité de la recherche à l'Université de Strasbourg*, 02 avril 2020 : <https://recherche.unistra.fr/index.php?id=31720>

Entretien avec Marion Thomas lors d'une soirée "Philosophy & Ideas" organisée par la Brooklyn Public Library et les Cultural Services of the French Embassy à New York, É.-U., 1 février 2020.

Nils Kessel est intervenu au *Centre National d'appui à la qualité de vie des étudiants en santé à Paris* « Que du cinéma ? Les soirées-débats autour de films 'sanitaires' peuvent-elles contribuer au bien-être des étudiants en santé ? » le 4 novembre 2019.

G. Thèses soutenues et en cours en histoire et histoire des sciences

Soutenues

Brissaud Constantin, *Les transformations de l'expertise internationale sur les politiques publiques de santé : le cas de l'OCDE (1964-2014)*, sous la direction de Christian Bonah et de Jay Rowell. Soutenue le 18 novembre 2019. Devenir : ATER Science Po Paris.

Chambe Juliette, « La problématique de la consultation pour plainte d'insomnie en médecine générale: du vécu du médecin aux perspectives de soins »». Co-direction Pr. Patrice Bourgin et Christian Bonah (SAGE, UMR 7363). Soutenue le 01 avril 2020. Devenir: Enseignante MCF Médecine Générale, FMS.

En cours

Shalvey Aisling, *History of paediatric treatment in the Reichsuniversität Straßburg*, sous la direction de Catherine Maurer (ARCHE, Université de Strasbourg) et Paul Weindling (Oxford Brookes).

Clauss Julie, *L'introduction du diagnostic de schizophrénie à la Clinique Psychiatrique Universitaire de Strasbourg (1922-1932)*. Directeurs de thèse : Christian Bonah et Anne Danion-Grillat.

Bouharb Hajer, « Seneca animae medicus. Les maladies mentales dans l'oeuvre du Cordouan : typologie, phénoménologie, étiologie ». Contrat doctoral Etat tunisien 2018-2021. Directeurs de thèse : Christian Bonah et Yves Lehmann.

Muench Lea, « Histoire de la Faculté de Médecine de Strasbourg sous le National-Socialisme », Allocation 2019-2022. Contrat doctoral 2019-2022. Directeur de thèse : Christian Bonah (SAGE, UMR 7363).

Kratz Amélie, « L'enfant a table dans les films de famille. Evolution de l'alimentation des enfants en France et en Allemagne de la fin des années 1940 au milieu des années 1970 ». Contrat doctoral 2019-2022. Direction en co-tutelle Humboldt Universität Berlin par Christian Bonah et Anja Laukötter.

Herde Lukas, « Lifelong sex' and 'healthy ageing' – The emergence of sex in old age as wellbeing paradigm in France and Britain from the 1960s to the late 2000s ». Contrat doctoral 2019-2022. Direction en co-tutelle Humboldt Universität Berlin par Christian Bonah et Anja Laukötter.

Lego Alix, « Démobilisation : Histoire de la syphilis comme maladie sans fin et démobilisations dans la lutte anti-vénérien après la Seconde Guerre mondiale en France ». Contrat doctoral 2020-2023. Directeur de thèse : Christian Bonah (SAGE, UMR 7363).

Direction de thèses de doctorat en médecine (soutenues et en cours)

[2020] Biehler, Marcel, *Chirurgien à la faculté de médecine national-socialiste de la Reichsuniversität Strassburg : Ludwig Zukschwerdt*, Thèse de médecine N°, Faculté de médecine de Strasbourg, soutenance en 2021.

[2020] Vaudevire, Laurent, *Analyse bibliographique systématique de la littérature en sciences sociales sur la question de l'obésité et de la précarité : Observations et analyses*, Thèse de médecine N°, Faculté de médecine de Strasbourg, soutenance en 2020.

[2019] Busson, France, *Les motivations des patients qui se font opérer d'une chirurgie de l'obésité : étude qualitative rétrospective chez des patients opérés entre 2005 et 2010 au CHU de Strasbourg*, Thèse de médecine N°, Faculté de médecine de Strasbourg, 13 décembre 2019.

[2020] Co-encadrement avec le DMG de 11 thèses de médecine générale dans le cadre du projet Fetomp (projet de recherche « Agir ensemble contre l'obésité dans les QPV : éducation thérapeutique et prévention par l'activité physique (recherche action) », Contrat de ville Eurométropole- Université de Strasbourg : Valérie Bubendorf, Marie Quinchon. Soutenance 5 mars 2020. Baptiste Gault, Marine Dainotto, Déborah Fontes, Cécile Porquet, Céline Bruchet, Charlotte Piquet, Abdou Haddad, Julie Theillier et Florence Donnart : soutenance avril-mai 2020.

Participation à des jurys de thèse (médecine) :

Claire Ducret, *Analyse thématique des thèses d'exercice de médecine générale soutenues par les internes de médecine générale de Strasbourg, en 2016 et 2017*, Thèse de médecine, soutenue le 12 décembre 2019, dir. Elise Fraih (M. Scarfone)

Damien Vernaudon, *Analyse thématique des mémoires du DES de médecine générale soutenues à Strasbourg en 2016 et 2017*, Thèse de médecine, soutenue le 12 décembre 2019, dir. Elise Fraih (M. Scarfone)

H. Activité d'expertise et d'évaluation

M. Scarfone est membre titulaire du CNU, 72^e section, depuis septembre 2019.

C. Bonah, M. Scarfone et N. Kessel ont pris part au comité d'experts pour quatre postes d'ATER en 72^e section.

Christian Bonah et Marianna Scarfone ont participé aux comités de sélection pour les postes de maître de conférences 4652, 4675, 4676 (Faculté de Médecine) ainsi que 4672 et 4673 (Faculté de sciences sociales).

Nils Kessel a été président des comités de sélection pour les postes de maître de conférences 4652, 4675, 4676 (Faculté de Médecine)

M. Scarfone et C. Bonah sont experts pour l'IFRIS.

C. Bonah est expert pour l'ED 400.

M. Scarfone et M. Thomas sont expertes pour le prix de la SFHST.

S. Lellinger est membre du Comité d'information des produits de santé de l'ANSM.

III. Activités d'enseignement

Faculté de Médecine

PACES : UE7 SSH module de sciences humaines et sociales en médecine (46h CM)

PACES : UE7 SSH TDs module de sciences humaines et sociales en médecine (150h TD)

DFGSM 2 : UE4 SHS « Introduction à l'examen clinique » (9h CM et 2hTD)

DFGSM 3 : G1F Sciences humaines et sociales 3 (5h CM)

DFGSM 2 : EC « Introduction à la santé sexuelle. Éducation à la santé sexuelle » (52h TD)

DFGSM 2-3 : EC Cinéma, littérature et médecine I (50h CM)

DFASM 1-3 : MO Cinéma, littérature et médecine II (25h CM)

DFASM 1-3 : Histoire de la médecine (25 h CM)

Master Pharmacologie : De l'intérêt des modèles en biologie (2 h CM)

DIU FIEC (essais cliniques) : Histoire des essais cliniques (2 h CM)

DIU Farc/Tec : Histoire et éthique des essais cliniques (2h CM)

TCEM Médecine générale : Séminaire douleur (avec Dr. Catherine Jung) (3h)

TCEM Médecine générale : Séminaire S1 (120h CM)

TCEM Médecine Générale : Séminaire S3 « Éducation thérapeutique » (3h)

TCEM Médecine Générale : Séminaire « Recherche qualitative » (8h)

TCEM Médecine Générale : Séminaire S3 « Comprendre et réagir face à l'industrie pharmaceutique » (3h)

DES Psychiatrie : « Les enjeux de la psychiatrie en perspective historique : acteurs, espaces, pratiques » (24h CM)

1ère année orthophonie, UE 1.4 Sensibilisation aux sciences de la société : « Soigner le langage : histoire et enjeux » (16h CM)

1ère année orthoptie, UE 12 Histoire des sciences et de la santé : « Le redressement de la vue : histoire et enjeux » (4h CM)

Faculté de Pharmacie

Master Sciences du médicament : « L'innovation thérapeutique en perspective historique » (18 h CM et 15 h TD)

Master Sciences du médicament : UE « Éthique et Médicament » (12h CM et 12hTD)

Faculté des Sciences de la Vie

L3 Parcours Sciences de la Vie et de la Terre « Culture scientifique et technique : une histoire de la biologie à travers ses objets » (18h CM et 72 h TD)

L3 Préparation au professorat des écoles, « Histoire des sciences de la vie et de la psychologie de l'enfant » (14h CM et 14h TD)

Master Neurosciences, « Histoire et épistémologie des neurosciences » (16h CM et 16h TD)

Master Enseigner les SVT, « Histoire et épistémologie des sciences de la vie et de la terre », M1, (8h TD)

Institut d'Études Politiques

Cours d'option 4^{ème} année IEP : « Santé, environnement, risque » (36h CM)

Master 1 Science politique : « Gouverner le progrès : analyses sociohistoriques » (32h CM)

Master 1 Science politique : « Santé et société : analyses critiques » (32h CM)

Master 1 Science politique : « Travaux d'études et de recherche SEP » (32h TD+13h encadrement)

Master 1 Science politique : « Environnement et politique » (22h CM)

Master 1 Science politique : « Composition écrite en sciences sociales » (4h TD)

École de printemps du projet ERC BodyCapital "Audiovisuals and Internet archives: Histories of healthy bodies in the 21st century", 1-4 avril 2019, Université de Strasbourg.

Faculté des sciences historiques

Master 1 Sciences et société : histoire, philosophie, sociologie, médiation des sciences (2SHPSM) : Histoire des sciences II (XIX^e siècle) (30h CM)

Master 2 Sciences et société : Histoire des sciences III (XX-XIX^e siècle) (18h CM)

Master 2 Sciences et société : Méthodologie (6h CM)

Master 2 Sciences et société : Sociologie des sciences (12h CM)

Master 1 Sciences et société : Histoire et philosophie de la psychiatrie (20h CM)

A. Hors Université de Strasbourg

Christian Bonah

- Université de Montpellier : Master 2 Santé : Soins, Humanité, Société « Santé, risques et formes de preuve : éléments pour une histoire de la biomédecine au xx^e siècle » et « Du médicament 'éthique' aux conflits d'intérêt : politiques du médicament au xx^e siècle », Mai 2020 (8HCM)

Nils Kessel :

- Université Technologique de Compiègne/EHESP : Master Spécialisé « Ingénierie et Management des Technologies de Santé », Décembre 2019 (4 HCM)
- École doctorale d'hiver « sciences sociales », Université Paris Est (Créteil et Marne-la-Vallée), Formation « archives », Janvier 2020 (3 HCM)
- Université de Paris : Master 1 sciences sociales « ingénierie des risques », janvier à mars 2020 (18 HCM) et Master 2 « Logique, philosophie, histoire des sciences » Mars 2020 (6 HCM).

B. Création de nouveaux enseignements

Néant

C. Responsabilités pédagogiques :

Master Histoire et Philosophie des Sciences (M. Scarfone)

Master 1 science politique, parcours spécial « santé, environnement, politique » (N. Kessel)

Master 2 science politique, parcours « santé, environnement, politique » (C. Bonah avec Hélène Michel)

D. Responsabilités locales et nationales

Tous les membres titulaires du DHVS font partie du Collège des humanités médicales - Enseignants de sciences humaines et sociales en santé (Colhum).

Nils Kessel est membre du bureau du Collège des Humanités médicales et délégué du COLHUM à la réforme du second cycle des études médicales ainsi qu'au Centre national d'appui à la qualité de vie des étudiants en santé (CNA-santé).

E. Encadrement de mémoires (M1 et M2)

8 mémoires M1, 2 mémoires M2 (N. Kessel)

3 mémoires M2 (M. Scarfone)

3 mémoires M2 (C. Bonah)

IV. Bibliothèque, archives, site internet

En juillet 2017 le DHVS a achevé l'organisation du fonds d'archives de la Clinique psychiatrique des Hôpitaux universitaires de Strasbourg, par les soins de Marianna Scarfone. Ce fonds est exploité dans le cadre du « Groupe de travail Histoire de la Clinique Psychiatrique de Strasbourg » qui se réunit tous les deux mois. Il est composé par des membres du DHVS (Christian Bonah, Marianna Scarfone, Florent Serina), des psychiatres du Pôle de psychiatrie (Anne Danion, Julie Clauss, Géraldine Pflieger, Julie Rolling) et des psychiatres à la retraite ayant travaillé à la Clinique.

Le DHVS communique via son site internet (<https://dhvs.unistra.fr/>). Il sert à développer la visibilité du DHVS en fournissant une description complète des enseignements, des notices sur les activités et les publications du Département et de ses membres. Un agenda présente les manifestations, conférences, séminaires du DHVS, dont les annonces sont également faites sur le compte Twitter du Département.

Le DHVS alimente la plateforme numérique MEDFILM, pour l'enseignement et la recherche des SHS en santé (<http://medfilm.unistra.fr>). La plateforme articule la mise en ligne d'archives de films médicaux et sanitaires inédits du 20^e siècle avec leurs analyses écrites. Elle trouve depuis la rentrée 2013-2014 son application dans l'enseignement de grands effectifs (PACES) sous forme d'une classe renversée et de « blended learning » associant e-learning et enseignements classiques (TD présentiels et cours magistraux). Pour le niveau Master la plateforme propose des supports pédagogiques et de recherche pour des enseignements interdisciplinaires ouvrant à une formation par et pour la recherche de niveau international. La plateforme a été élaborée en collaboration avec la Direction des Usages numériques de l'Université de Strasbourg sous forme d'un MediaWiki (Ludovic Strappazon). MedFilm a été utilisé en 2019-2020 par plus de 60.000 visiteurs différents identifiés pour plus de 300 000 connections avec en moyenne 12.5 pages visités par connexion.

V. Sauvegarde du patrimoine scientifique, activité muséologique et valorisation

Le DHVS poursuit son entreprise de longue durée de recueil de documents cinématographiques concernant l'éducation hygiénique et sanitaire au XX^e siècle, qui constituent des ressources pédagogiques autant que des supports de recherche. Le DHVS a reçu à ce titre un dépôt de films sanitaires de la part de CICLIC concernant les films d'accouchement à domicile du docteur Max Ploquin. Il a aussi acquis le fonds de films tournés par le psychiatre Georges Daumezon qui était déposé à la cinémathèque de Brest. Le DHVS a également signé une convention avec le GHT Paris Neurosciences (Hôpital Sainte-Anne) pour l'exploitation et la mise à disposition sur MedFilm du fonds Julian de Ajuriaguerra-Marguerite Auzias (films documentaires de pédopsychiatrie). Il a reçu en dépôt le fonds d'archives personnelles d'Eric Duvivier (décédé le 2 juin 2018) dont il poursuit par ailleurs la numérisation de sa vaste production de films sanitaires de non-fiction. Le fonds d'archives papier Eric Duvivier est désormais numérisé.

VI. Publications des membres du DHVS

Christian Bonah

Ouvrages

Christian Bonah and Anja Laukötter, eds. *Body, Capital, and Screens. Visual Media and the Healthy Self in the 20th Century*. Amsterdam, Amsterdam University Press, 2020.

Susanne Michl, Thomas Beddies, Christian Bonah (Hg.), *Zwangsversetzt. Vom Elsass an die Berliner Charité. Die Aufzeichnungen des Chirurgen Adolphe Jung, 1940–1945*, Basel (Schwabe Verlag) 2019.

Articles et chapitres d'ouvrages

Christian Bonah and Anja Laukötter "Health Perception in Moving Images—Body, Capital, and Screens: An Introduction" in Christian Bonah and Anja Laukötter, eds. *Body, Capital, and Screens. Visual Media and the Healthy Self in the 20th Century*. Amsterdam University Press, 2020, p 13-40.

Christian Bonah "Let's Talk about S...: The Influence of Cinema Verité on Sex Education in French National Television around 1968" in Christian Bonah and Anja Laukötter, eds. *Body, Capital, and Screens. Visual Media and the Healthy Self in the 20th Century*. Amsterdam University Press, 2020, p 97-130.

Christian Bonah and Joël Danet, « Le projet MedFilm : de l'archive à la formation » in Lefève C., Thoreau F., Zimmer A. *Les humanités médicales – L'engagement des sciences humaines et sociales en médecine*, Paris : Editions Doin, 2020, pp. 291-293.

Bonah, Christian, Schmaltz, Florian, "From Nuremberg to Helsinki: The Preparation of the Declaration of Helsinki in the Light of the Prosecution of Medical War Crimes at the Struthof Medical Trials, France 1952-4", in Schmidt, Ulf; Frewer, Andreas; Sprumont Dominique, *Ethical Research*, Oxford: Oxford University Press, 2020, pp. 69-100. DOI: 10.1093/oso/9780190224172.003.0003

Bonah, Christian, « 'Réservé strictement au corps médical' : l'industrie pharmaceutique, les sociétés de production audiovisuelles d'Eric Duvivier et les stratégies de marketing scientifique, 1950-1980 », *Cahiers d'histoire du Cnam*, Special bilingual issue: Cinematograph for industries and in companies (1890-1970): history, players, uses and configurations, vol. 12/2 2019, pp. 133-158.

Bonah, Christian and Joël Danet "Care-full Cinema: Perspectives on care-relationships in French educational film, 1950s-1990s", in Karen Lury, Hannah Sibley, Amy Holdsworth, *Discourses of Care. Media Practices and Cultures*, London: Bloomsbury, 2020, pp. 150-171.

Bonah, Christian et Danet, Joël. "Averty se met au yoga : promouvoir à la télévision un nouveau modèle d'épanouissement au féminin" in Sylvie Pierre, ed., *Jean-Christophe Averty: penser la télévision au XXe siècle*, L'Harmattan, Paris, 2019, 137-147.

Bonah, Christian ; JC Rivera, « Le procès Dujarier-Geoffre. Dujarier Scandal: Yesterday and today ». *Annales de chirurgie plastique esthétique* (2019), 64, pp. 362-367.

Marion Thomas

Chapitres d'ouvrages

Thomas Marion avec Florence Vienne, « Solidarité et théories du vivant au XIX^e siècle : regards croisés sur les physiologistes Theodor Schwann et Charles Robin », in Catherine Maurer und Matthias Schulz (Hrsg), *Solidarität denken und praktizieren/Penser et pratiquer la solidarité, Reihe des Deutsch-Französischen Komitees für die Erforschung der deutschen und französischen Geschichte des 19. und 20. Jahrhunderts*, Stuttgart, Franz Steiner Verlag [à paraître]

Thomas Marion, « Au service de la science : biographies de Rose, Farce et Tarzan, chimpanzés de l'Institut Pasteur de Kindia (Guinée française) à l'époque coloniale », in Aurélie Choné, Isabel Iribarren, Marie Pelé, Catherine Repussard, Cédric Sueur (éds.), *Les études animales sont-elles bonnes à penser ? Repenser les sciences, reconfigurer les disciplines*, Paris, L'Harmattan, 2020, p. 81-112.

Thomas Marion, « Charles Robin et Émile Littré : débats sur la cellule et la continuité du vivant dans les manuels de physiologie et les cercles intellectuels parisiens dans la deuxième partie du XIX^e siècle », in Thomas Klinkert et Gisèle Sésinger (éds.), *Littérature française et savoirs biologiques au XIX^e siècle. Traduction, transmission, transposition*, Berlin et Boston, De Gruyter, 2020, p. 265-280.

Comptes rendus

Thomas Marion, Nick Hopwood, Rebecca Flemming, Lauren Kassell (eds.), *Reproduction: antiquity to the present day*, Cambridge, Cambridge University Press, 2018, Humanities and Social Sciences Online, H-Sci-Med-Tech Reviews, publiée le 10/10/2019 (<https://www.h-net.org/reviews/showrev.php?id=53889>)

Thomas Marion, Delphine Berdah, *Abattre ou vacciner. La France et le Royaume-Uni en lutte contre la tuberculose et la fièvre aphteuse (1900-1960)*, Paris, Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, 2018, *Le Mouvement social*, publiée le 06/07/2019 (<https://lms.hypotheses.org/589>)

Marianna Scarfone

Articles et chapitres d'ouvrages

M. Scarfone, « Marco Levi Bianchini au Congo : la 'psychopathologie du blanc' en Afrique », dans R. Giordano (dir.), *Des Italiens au Congo aux Italiens du Congo*, L'Harmattan, Paris, 2020, p. 71-83.

M. Scarfone, « L'accueil familial thérapeutique. Une expérience italienne au tournant du XIX^e et XX^e siècles », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 67, 1, 2020, p. 44-71.

Nils Kessel

Articles et chapitres d'ouvrages

Kessel, Nils « La perte de confiance des citoyens. Les risques médicamenteux pendant la crise de la thalidomide en Allemagne de l'Ouest, 1962 », in : *Anthropologie & Santé. Revue internationale francophone d'anthropologie de la santé*, <https://doi.org/10.4000/anthropologiesante.5335>, 2019.

Kessel, Nils, « Médecine et industrie pharmaceutique : l'histoire d'une construction réciproque », in : *Les humanités médicales. L'engagement des sciences humaines et*

sociales en médecine, sous la direction de Céline Lefève, François Thoreau et Alexis Zimmer, Paris : Doin, 2020, pp. 47-58.

Ruthenberg, Klaus ; Kessel, Nils, « Responsabilité et sous-détermination : le cas de la thalidomide », in : Bernadette Bensaude-Vincent & Richard-Emmanuel Eastes (dir.), *Philosophie de la chimie*, De Boeck, 2020, p. 337-341.

Jessica Borge

Articles et chapitres d'ouvrages

J. Borge, "According to Plan: Strategic Film Production at the London Rubber Company" *Cahiers d'histoire du Cnam*, Special bilingual issue: Cinematograph for industries and in companies (1890-1970): history, players, uses and configurations, vol. 12/2 2019, pp. 71-110.

Jessica Borge "Bandwidth Lost: Family Planners and Post-war Television" *Corporate Communications*. Vol. 25 No. 4, 2020, pp. 655-668.

J. Borge, Tricia Close-Koenig, Sandra Schnädelbach "Introduction. The Science of Television: Television and its Importance for the History of Health and Medicine" (Special Issue: Broadcasting Health and Disease: Bodies, Markets and Television, 1950s-2000s) *Gesnerus* 6/2 (2019): pp. 153–171.

Antoine Dolez

Articles et chapitres d'ouvrages

Dolez A., Granjou C. et Louvel S. (2019) « On the Plurality of Environmental Regimes of Anticipation » *Science & Technology Studies*, Vol. 32, Issue 3 (<https://sciencetechnologystudies.journal.fi/forthcoming/view/index>)

Constantin Brissaud

Articles et chapitres d'ouvrages

Brissaud Constantin, « La loi du (quasi-) marché. Innovations conceptuelles et légitimités expertes autour des soins de santé à l'OCDE (1977-2014) », dans Valat Bruno (dir.), *Les marchés de la santé en France et en Europe au XX^e siècle*, 2020, Presses Universitaires du Midi, p. 231-254.

Tricia Close-Koenig

Articles et chapitres d'ouvrages

J. Borge, Tricia Close-Koenig, Sandra Schnädelbach "Introduction. The Science of Television : Television and its Importance for the History of Health and Medicine" (Special Issue: Broadcasting Health and Disease: Bodies, Markets and Television, 1950s-2000s) *Gesnerus* 6/2 (2019): pp. 153–171.

Comptes rendus

Kaat Wils, Raf de Bont, Sokhieng Au (Editors). *Bodies beyond Borders: Moving Anatomies, 1750–1950*. Leuven: Leuven University Press, 2017 in *ISIS*, Vol 110, 1, 2019, p. 196-197.

Solène Lellinger

Articles et chapitres d'ouvrages

Solène Lellinger, « Influences, prise de décisions et responsabilités : l'exemple du Mediator® (benfuorex) », *Responsabilité individuelle, responsabilité collective en santé*, Strasbourg, Eurocos Humanisme & Santé, 2020, p. 229-243.

Joël Danet

Articles et chapitres d'ouvrages

Joël Danet, "Bejaia Doc : co-construction d'un regard documentaire sur l'Algérie d'aujourd'hui" *Communication, techniques, développement* N° 7, 2019. <https://journals.openedition.org/ctd/1372>

Joël Danet, "[Années 90] L'émergence de l'internet et la nouvelle télévision" *Le fil des images*, published online 30 October 2019. <https://www.lefildesimages.fr/annees-90-internet-en-debat/>

Joël Danet, "[Années 90] La fin du cinéma ?" *Le fil des images* published online 02 January 2020. <https://www.lefildesimages.fr/annees-90-la-fin-du-cinema/>

Joël Danet, "[Années 80-90] Videomaton et webcam : les débordements de l'intime (années 80 et 90)" *Le fil des images* published online 26 June 2020 . <https://www.lefildesimages.fr/annees-80-90-les-debordements-de-lintime/>

Joël Danet "Approches du geste chirurgical dans le cinéma documentaire : un geste exemplaire, un geste cinématographique, un geste comptable" in Thomas Augais, Julien

Knebusch, eds. *Approches du geste chirurgical (20e-21e siècles) : histoire, littérature, philosophie, arts visuels*, Chêne-Bourg (Suisse), éditeur Georg, 2020, p. 191-209.

Guillaume Linte

Articles et chapitres d'ouvrages

Guillaume Linte, « La "conquête de la Guinée" selon Gomes Eanes de Zurara : une croisade à la marge au XVe siècle ? », in Benjamin Weber (dir.), *Croisades en Afrique. Les expéditions occidentales à destination du continent africain, XIIIe-XVIe siècle*, coll. « Méridiennes », Toulouse, Presses Universitaires du Midi, 2019, p. 194-214.

Mathieu Corteel

Ouvrage

Mathieu Corteel, *Le hasard et le pathologique*, Paris, Presses de Sciences Po, 2020.

Strasbourg, le 1^{er} juillet 2020