

**RAPPORT D'ACTIVITÉ
DU
DÉPARTEMENT D'HISTOIRE DES SCIENCES DE LA VIE ET DE LA SANTÉ (DHVS)**

Juin 2016 – Juin 2017

I. Présentation de l'équipe

Enseignants – chercheurs :

Christian Bonah (professeur)

Christian Bonah est médecin et historien, président du DHVS. Il travaille notamment sur l'histoire de la physiologie au XIX^e siècle, l'histoire de la formation médicale en France et en Allemagne, l'histoire de la vaccination par le BCG, l'histoire de l'expérimentation humaine en France au XX^e siècle, l'histoire des thérapeutiques et l'histoire des films médicaux. Il est responsable de la mise en place et de la coordination des enseignements d'histoire et de philosophie des sciences de la vie et de la santé dans les Facultés de médecine, de pharmacie et des sciences de la vie à l'Université de Strasbourg. Il a été nommé Fellow de l'Institut d'Etudes Avancées de l'UDS (USIAS) pour la période 2013-2015. Il a été président du *Collège des enseignants des Sciences humaines et sociales en faculté de médecine* (CoSHSem) de 2008 à 2011 et depuis membre du bureau du collège. Il est membre du groupe de travail SHS-santé de l'Alliance Athena (CPU-CNRS).

E-mail : bonah@unistra.fr

Anne Rasmussen (professeur)

Anne Rasmussen est historienne. Ses recherches relèvent de l'histoire sociale et culturelle de la médecine et de la santé publique aux XIX^e et XX^e siècles. Ses travaux actuels portent sur les relations entre maladies infectieuses, politiques de santé publique et guerre, sur l'histoire des épidémies au XX^e siècle (typhus, typhoïde, grippe) et sur l'histoire des agents thérapeutiques. Elle est membre du Comité directeur du centre international de recherches de l'Historial de la Grande Guerre à Péronne, et du Conseil scientifique de la Mission du centenaire de la Première Guerre mondiale. Pour la période 2015-2017, elle est Fellow des Instituts d'études avancées de Freiburg et de Strasbourg (FRIAS-USIAS), sur un programme de recherche joint intitulé « Soldiers out of control. Soldiers out of control: An entangled history of accidents in the French and German military, 1920-1970 ». Elle dirige la revue d'histoire sociale *Le Mouvement social*.

E-mail : anne.rasmussen@unistra.fr

Marion Thomas (maître de conférences)

Ingénieur agronome de formation, Marion Thomas est docteur en histoire des sciences de l'université de Manchester. Son domaine de recherche est l'histoire des sciences du vivant aux XIX^e et XX^e siècles. Elle a travaillé sur l'histoire du comportement animal, en particulier sur l'histoire de l'intelligence animale, de l'instinct maternel animal et des sociétés animales. Ses recherches l'ont aussi amenée à s'intéresser à l'histoire de la médecine vétérinaire au XVIII^e siècle, aux liens entre génétique mendélienne et amélioration des plantes, et, dans le domaine de l'histoire des sciences biomédicales, aux problèmes sociaux et éthiques liés à l'émergence des biotechnologies au XX^e siècle. Entre 2013 et 2016, elle a coordonné le projet ANR-DFG « POLCELL » relatif à l'histoire de l'émergence et de la réception de la théorie cellulaire en France et en Allemagne au XIX^e siècle. Depuis 2017, elle travaille sur un nouveau projet intitulé « Construction et internationalisation des savoirs simiens en contexte colonial : l'Institut Pasteur de Guinée plaque tournante des expérimentations sur les singes (1922-1958) ».

E-mail : marion.thomas@unistra.fr

Marianna Scarfone (maître de conférences à partir du 01/09/2016)

Marianna Scarfone est historienne et archiviste. Ses travaux portent sur l'histoire de la psychiatrie et de la santé mentale aux XIX^e et XX^e siècles. Elle s'intéresse à la psychiatrie en milieu colonial, aux relations entre sciences médicales et impérialisme, mais également à l'usage de l'image et de la photographie en psychiatrie, aux fonctions de l'écriture au sein des cliniques et des hôpitaux psychiatriques ainsi qu'à l'évolution du rapport soignant-soigné.

E-mail : mscarfone@unistra.fr

Solène Lellingner (ATER SAGE/Jardin des Sciences)

Solène Lellingner est biologiste et historienne des sciences de formation. Son mémoire de master 2 Epistémologie et médiation scientifique. STS, soutenu en juin 2012, concernait la « Naissance et reconnaissance d'une pathologie nouvelle : le cas des valvulopathies médicamenteuses sous benfluorex (Mediator®). Enquête sur les pratiques des cardiologues français ». Elle rejoint le DHVS en septembre 2012 pour l'élaboration de son projet de thèse intitulé : « Innovation thérapeutique et accidents médicamenteux. Socio-genèse du scandale du Benfluorex et conditions de reconnaissance d'une pathologie émergente : les valvulopathies médicamenteuses » sous la direction de Christian Bonah et Jean-Paul Gaudillière (contrat doctoral 2012-2015). Attachée temporaire d'enseignement et de recherche (50% enseignement / 50% médiation scientifique), elle est en charge de l'UE Ethique et Médicament à la faculté de pharmacie et des travaux dirigés de sciences humaines et sociales en DFGSM2, elle est également intervenue dans les travaux dirigés de sciences humaines et sociale en première année commune des études de santé, ainsi que dans le module d'enseignement de premier semestre d'internat en médecine générale « Devenir médecin – être médecin ». Par ailleurs, elle participe au projet de plateforme numérique de médiation scientifique développée par le Jardin des Sciences en lien avec l'histoire de la sismologie à Strasbourg ainsi qu'au projet Idex Culture, Sciences et Société 2015 « Strasbourg médical ». Elle co-organise le séminaire ST2S.

E-mail : lellinger@unistra.fr

Yannick Mahrane (ATER)

De formation philosophique et historienne, Yannick Mahrane est doctorant en histoire des sciences, des techniques et de l'environnement à l'EHESS (Centre A. Koyré). Sa thèse documente les façons dont l'environnement a été constitué comme problème public global et objet de savoir et de gouvernement par l'écologie, la conservation et l'économie après 1945 dans une perspective croisée d'histoire sociale, politique et culturelle des sciences et d'histoire environnementale. Plus largement, ces recherches explorent l'histoire des savoirs et des politiques de la nature, de l'âge des empires à celui du développement durable. Il dispense également des enseignements de SHS à la Faculté de médecine en PACES, à Faculté de pharmacie et à l'IEP de Strasbourg dans l'UE « Santé, risque et environnement ».

E-mail : mahrane@unistra.fr

Chercheurs post-doc et/ou chercheurs contractuels :

Tricia Close-Koenig (manager/chercheur contractuelle dans le cadre du programme Interreg / Offensive Sciences « Projections du Rhin supérieur », 2012-2015 & du programme Idex Sciences et Sociétés Strasbourg médical)

Tricia Close-Koenig est historienne des sciences. Elle a soutenu une thèse en septembre 2011 sous la direction de Christian Bonah et Patrick Llerena. Chef du projet INTERREG IV OS « Projections du Rhin supérieur, RhinFilm », programme financé par INTERREG IV OS entre juin 2012 et juillet 2015, elle a suivi la clôture du projet entre juillet et septembre 2015. Ses

travaux actuels portent sur le diagnostique histopathologique du cancer dans l'entre-deux-guerres, la représentation de l'histopathologie dans des films et la conception du système de classification des cancers. Tricia a également contribué au projet Idex Sciences et Sociétés Strasbourg médical pour la mise en place des visites guidées historiques de l'hôpital civil.

E-mail : tkoenig@unistra.fr

Joël Danet (ingénieur d'étude dans le cadre du programme Interreg/Offensive Sciences « Projections du Rhin supérieur », 2012-2015)

Joël Danet est chargé de mission auprès du DHVS à la Faculté de médecine, responsable d'un programme de sauvegarde de documents audiovisuels ayant trait à la santé et d'organisation de projections - débats sur la thématique « médecine et société » notamment dans le cadre d'un ANR de 2012 à 2015. Il est également chargé de cours pour l'enseignement optionnel « Sciences humaines et sociales en médecine : cinéma, littérature et médecine 1 » et « Cinéma, littérature et médecine 2 : sciences, médecine et société » ; chargé de cours à l'UFR Arts pour le département audio-visuel et l'Ecole d'architecture de Strasbourg (ENSAS). De 2012 à 2015, il est chargé de mission dans le cadre de INTERREG IV OS « Projections du Rhin supérieur, Rh(e)inFilm », programme financé par INTERREG IV OS. A partir de septembre 2016, il collabore au projet de recherche « Body capital », soutenu par l'ERC, sous la responsabilité scientifique de Christian Bonah.

E-mail : danet@unistra.fr

Emmanuel Nuss (vacataire)

Emmanuel Nuss est documentaliste auprès du DHVS à la Faculté de médecine. Il effectue la mission d'assistant de recherche en archives et documentation sur l'histoire du film en Europe pour l'European Research Council (ERC) « Capital corporel : Individus, sociétés de marché et politiques corporelles dans une Europe audiovisuelle au XXe siècle ». Dans ce cadre, il intervient sur la plateforme pédagogique Medfilm où il crée les fiches des films, en assure la rédaction et y publie les documents audiovisuels correspondants.

E-mail : emmanuel.nuss@unistra.fr

Doctorants :

Constantin Brissaud (contrat doctoral 2014-2017)

Formé en sciences sociales, Constantin Brissaud poursuit une thèse de science politique sous la codirection de Jay Rowell et Christian Bonah, portant sur l'expertise internationale sur les politiques publiques de santé, en s'appuyant sur le cas de l'OCDE. A la croisée de la sociologie des intellectuels, de l'histoire des sciences et de la sociologie des organisations internationales, la thèse a vise à éclairer tant les processus de négociation qui cadrent les politiques publiques de santé que les indicateurs qui les légitiment, et les propriétés sociales de leurs concepteurs.

Constantin a contribué à un module d'enseignement théorique monitoré « Etre médecin, devenir médecin » en 2014-2015. Il est aussi moniteur en sociologie et en science politique à l'IEP de Strasbourg (2015-2017). Membre du Collège Doctoral Européen (promotion Helen Keller), il a aussi coorganisé la journée d'étude éthique et médicament, avec des membres du DHVS et du CDE.

E-mail : cbrissaud@gmail.com

Juliette Chambe

Juliette Chambe prépare sous la codirection du professeur Patrice Bourgin et de Christian Bonah une thèse en neurosciences intitulée « Place de la luminothérapie dans l'arsenal thérapeutique de l'insomnie chronique ». Elle est nommée maître de conférences en médecine générale à la Faculté de médecine à partir du 1 septembre 2015. Elle organise conjointement

avec Christian Bonah des enseignements et des séminaires de médecine générale – SHS au Département de médecine générale incluant des formations en S1 TCEM1 « Devenir-Médecin - Etre médecin », d'éducation thérapeutique, d'anthropologie de la douleur ainsi qu'une journée de formation de méthodologie de la recherche en médecine générale – SHS en collaboration avec le laboratoire SAGE, UMR 7363 et un projet de recherche concernant les consultations en médecine générale.

E-mail : juliette.chambe@unistra.fr

Julie Clauss (docteur en médecine et psychiatre)

Julie Clauss est docteur en médecine et psychiatre. Elle travaille comme Chef de Clinique des Universités – Assistant des Hôpitaux aux Hôpitaux Universitaires de Strasbourg. Dans le cadre de ses fonctions, elle prépare une thèse d'histoire des sciences sous la direction des professeurs Christian Bonah et Anne Danion-Grilliat. Dans cette thèse, elle aborde, avec une perspective historique, la question des classifications diagnostiques psychiatriques sous l'angle de leur interaction avec la pratique médicale. Julie Clauss avait déjà exploré cette thématique dans sa thèse de médecine intitulée Un état des lieux diagnostique comme outil de repérage et d'analyse de l'introduction de la notion de schizophrénie à la Clinique Psychiatrique Universitaire des Hôpitaux de Strasbourg (1912-1962) et dans son mémoire master intitulé Le tableau clinique de la Démence précoce à la Clinique Psychiatrique des Hôpitaux Universitaires de Strasbourg en 1922.

Outre les enseignements qu'elle dispense aux étudiants en médecine du deuxième cycle, Julie Clauss a initié avec Mariana Scarfone en 2016 un séminaire d'histoire de la psychiatrie destiné aux internes de psychiatrie: Les enjeux de la psychiatrie en perspective historique: acteurs, espaces, pratiques

E-Mail: JulieMarieEstelle.CLAUSS@chru-strasbourg.fr

Laure Hoenen (contrat doctoral 2014-2017)

Laure Hoenen est biologiste et historienne des sciences. A la suite de la rédaction d'un mémoire de master intitulé « Histoire de la naissance du Centre de primatologie de Strasbourg (1970-1985) » sous la direction de Marion Thomas, elle entame un travail de thèse portant sur « L'histoire de deux centres de primatologie, le Centre de primatologie de Strasbourg et le Deutsches Primatenzentrum de Göttingen (1960-2012) » en 2014, sous la direction de Christian Bonah (bourse doctorale de la Région 2014-2017).

Durant les années universitaires 2015-2016 et 2016-2017, elle a participé à l'enseignement des TD de l'UE « Culture Scientifique et Technique » et de l'UE « Histoire des Sciences du Vivant et de la Psychologie de l'Enfant » destinés aux étudiants en dernière année de licence de Sciences du Vivant et dont les cours magistraux sont assurés par Marion Thomas. Elle est également co-responsable du séminaire « Ethical Approches to Thinking About Animals » du Yale University's Sherwin B. Nuland Summer Institute in Bioethics depuis 2016.

Depuis 2015, Laure Hoenen coorganise le séminaire ST2S (avec Constantin Brissaud, Solène Lellinger et Yannick Mahrane). Par ailleurs, elle a coorganisé les Ateliers de l'Axe 2 (avec Solène Lellinger) durant l'année universitaire 2015-2016.

E-mail : l.hoenen@unistra.fr

Chercheurs associés :

Valentine Hoffbeck

Valentine Hoffbeck est historienne et philosophe de formation. Agrégée d'histoire en 2010 puis enseignante dans le secondaire, elle a soutenu en décembre 2016 une thèse en co-direction sur l'histoire croisée de « l'arriération mentale » en France et en Allemagne (1890-1934), en y intégrant le cas alsacien. Ses problématiques se concentrent sur le diagnostic et le regard porté par les aliénistes français et allemands sur cette catégorie, les tentatives d'éducation dont faisait l'objet cette population, ainsi que les sorts différents que connaissent les « idiots », « imbeciles » et « débiles » des deux pays dans l'entre-deux-guerres. Elle aborde aussi l'influence du contexte idéologique de l'époque sur les représentations de l'arriéré dans la société, et notamment le lien entre l'incapacité au travail de cette catégorie et la montée de l'idée de son incurabilité dans le contexte de la peur de la dégénérescence qui amène l'Allemagne nazie et d'autres pays à mettre en œuvre leur stérilisation dans l'entre-deux-guerres. Elle participe aux enseignements du DHVS auprès des internes en médecine générale. E-mail : valentine.hoffbeck@gmail.com

Christophe Masutti (Direction générale des Hôpitaux universitaires de Strasbourg)

Christophe Masutti est philosophe et historien des sciences. Il a soutenu une thèse intitulée « Le Dust Bowl, la politique de conservation des ressources et les écologues aux États-Unis dans les années trente » (2004). Ses thèmes de recherche (fin XIX^e-XX^e siècles) concernent l'histoire des sciences du vivant et, en particulier, de l'écologie scientifique ; l'histoire des politiques environnementales et de santé (conservation et préservation des ressources naturelles, relations santé-environnement). Il a effectué deux post-doctorats (La Charité-Berlin, et Inserm-Paris) portant sur l'histoire de l'industrie pharmaceutique les politiques de santé. Il est responsable des affaires européennes aux Hôpitaux universitaires de Strasbourg (HUS). À ce titre il encadre les projets de coopération en lien avec les programmes de recherche européens, les programmes d'échanges de personnels, les programmes de coopération territoriale, et représente les HUS auprès de la commission européenne et ses instances.

E-mail : christophe.masutti@unistra.fr

Jonathan Simon

Jonathan Simon est depuis septembre 2016 maître de conférences en histoire et philosophie des sciences à l'Université de Lorraine et membre de l'UMR 7117 (Archives Poincaré, Nancy, <http://poincare.univ-lorraine.fr/>). En 2012-2013, il a été délégué CNRS auprès de l'unité de recherche SAGE (Université de Strasbourg-CNRS, UMR 7363). Il est spécialisé dans l'histoire et la philosophie de la pharmacie, l'histoire et la philosophie de la chimie et l'histoire de l'anatomie. Il a soutenu son HDR en novembre 2013, consacrée à la sérothérapie comme objet technique publiée en 2016 chez Lexington Press, et dirigé un ouvrage collectif, *Reconfigurations dans le paysage disciplinaire des sciences* (Lyon, Jacques André, 2016). Pendant quatre ans, il a été responsable du programme du master Histoire, philosophie et didactique des sciences à l'Université Lyon 1. Il est également trésorier de l'European Association of History of Medicine and Health (EAHMH).

E-mail : jonathan.simon@univ-lorraine.fr

Marguerite Zimmer

Marguerite Zimmer est docteur en chirurgie dentaire et docteur en sciences historiques et philologiques (Ecole pratique des hautes études, Paris). Ancien vice-président et conseiller

scientifique depuis 2009 de la Société française d'histoire de l'art dentaire, ancien président de l'International Society of the History of Dentistry/ FDI's Section, membre de la Lilian Lindsay Society, membre de la Société française d'histoire de la médecine, membre de la History of Anaesthesia Society of Great Britain and Ireland, membre correspondant de l'Académie nationale d'odontologie d'Argentine. Lauréate de l'Académie Nationale de Chirurgie Dentaire, 2009. Elle poursuit ses recherches en histoire des sciences, de l'anesthésie et en histoire de l'art dentaire.

E-mail : m.zimmer@sfr.fr

Traductrice :

Elisabeth Fuchs

Elisabeth Fuchs est orthophoniste et traductrice audiovisuelle. Référente traduction/sous-titrage du DHVS, elle coordonne la traduction de la base de données MedFilm ainsi que la réponse aux besoins en traduction liés au projet ERC Body Capital. Elle assure l'accueil et la formation de stagiaires étudiants issus de l'Institut de traducteurs, d'interprètes et de relations internationales (ITIRI) de l'université de Strasbourg. Elle intervient chaque année en Master 2 Traduction audiovisuelle et accessibilité à l'ITIRI pour un cours sur la traduction médicale audiovisuelle.

E-mail : elisabeth.fuchs@wanadoo.fr

Stagiaires :

Le DHVS a accueilli pour un stage professionnalisant 3 étudiants de l'Institut de traducteurs, d'interprètes et de relations internationales de Strasbourg (ITIRI-UNISTRA) pour la traduction et le sous-titrage de films sanitaires dans le cadre du projet MedFilm : Eurielle Mir-Pardina (Master 2 Traduction Professionnelle), Pauline Kochanowski (Master 2 Traduction Professionnelle), Thibault Noailhat (Master 2 Traduction Audiovisuelle et Accessibilité).

Il a accueilli en mai-septembre 2016, pour un stage professionnalisant de recherche en SHS en médecine, Virginie Denis-Leroy (PH Soins Palliatifs Chirurgie B), étudiante en Master 2 de Recherche clinique en médecine palliative « Insertion dans un laboratoire de recherche dans le cadre du Master-M2 Option recherche » de l'Université Paris Descartes.

Membre associé honoraire :

Jean-Marie Vetter

Jean-Marie Vetter est professeur émérite d'anatomie pathologique et consultant hospitalo-universitaire à la Faculté de médecine. Il a dirigé le DHVS entre 2000 et 2009, il a présidé l'Association des Amis des hôpitaux universitaires de Strasbourg et a mis en place l'UF Hospitalière d'histoire de la médecine au sein des HUS.

Secrétariat :

Thérèse Vicente

Le DHVS est doté d'un secrétariat à plein temps, qu'a en charge Thérèse Vicente. Outre ses fonctions relevant du secrétariat d'enseignement et de recherche, et de la gestion financière du DHVS, elle assure l'ouverture des locaux du Département au public, en particulier de la bibliothèque.

II. Activités de recherche

A. *Contrats et programmes de recherche en cours au DHVS*

- Direction et codirection de contrats du DHVS :

2016-2021 Principal Investigator ERC Advanced Grant BodyCapital « The healthy self as body capital: Individuals, market-based societies and body politics in visual twentieth century Europe », EC Horizon 2020. (2 498 K€)

2016-2021 ERC BodyCapital
Activité « Year 1. 2016-2017 »

Le projet de recherche financé par le European Research Council (ERC Advanced Grant 2016-2021) « Capital corporel : Individus, sociétés de marché et politiques corporelles dans une Europe audiovisuelle au XX^e siècle », dirigé par Christian Bonah (Université de Strasbourg) et Anja Laukötter (MPIHD, Berlin) se propose d'examiner le concept de capital corporel et son histoire en mettant l'accent sur l'histoire des documents audiovisuels de masse (films, TV, Internet) et d'inédits (documents audiovisuels amateurs, familiaux et privés) au cours du XX^e siècle en Europe et au-delà, a démarré le 1^{er} septembre 2017.

Dans cette première année, une ingénieure de recherche (Tricia Close-Koenig), un ingénieur d'étude (Joël Danet), un assistant de recherche (Emmanuel Nuss) et un chargé de sous-titrage (Elisabeth Fuchs) ont été embauchés, et pour la rentrée 2017, un post-doctorant (Sandra Schandelbach) rejoindra le projet.

Les manifestations du projet ont consisté en neuf ERC Days (journées de travail de l'équipe), quatre workshops (journées d'étude) et un colloque international avec deux projections publiques.

Réunions

19 Sept 2016. ERC Day 1
17 Oct 2016. ERC Day 2
21 Nov 2016. ERC Day 3
16 Jan 2017. ERC Day 4
23 Jan 2017. ERC Day 5
20 Mars 2017. ERC Day 6
3 Avril 2017. ERC Day 7
22 Mai 2017. ERC Day 8
12 Juin 2017. ERC Day 9

2016-2020 Coordination (avec W. Gasparini, EA 1342) du projet de recherche « Agir ensemble contre l'obésité dans les QPV : éducation thérapeutique et prévention par l'activité physique (recherche action) », contrat de ville Eurométropole-Université de Strasbourg. (48 K€)

2015-2017 « Soldiers out of control ? An entangled history of accidents in the French and German military, 1920-1970 », Joint research group - Fellowship FRIAS (Freiburg Institute for Advanced studies) – USIAS (University of Strasbourg Institute for Advanced Studies), sous la responsabilité d'Anne Rasmussen et de Peter Itzen (160 KE)

2015-2016 « Strasbourg médical ». Conception et développement d'une visite guidée et outils documentaires tout public du patrimoine universitaire et hospitalier de

Strasbourg, IDEX « Culture, sciences et société », sous la responsabilité d'Anne Rasmussen. (13 KE)

2014-2016 « Information, persuasion, propagande. Le film médico-sanitaire comme mode de communication entre science, médecine, sphère publique et société en France, Allemagne et Russie/URSS, 1900-1980 », Programme Formation-Recherche Ciera SantéFilm, sous la responsabilité de Christian Bonah. 11 KE)

2013-2016 « Développement de l'enseignement des SHS en milieu scientifique : dynamiques interdisciplinaires par l'élaboration d'outils numériques autour des archives du film médical et sanitaire », IDEX-Enseignement Teaching/research grant, sous la responsabilité de Christian Bonah. (93 KE)

2013-2016 « La politique du vivant : étude de la genèse et de la réception de la théorie cellulaire en France et en Allemagne, ca. 1800-1900 », programme de recherche Agence nationale de la recherche -DFG, sous la responsabilité de Marion Thomas (partie française) et Florence Vienne (partie allemande). (126 KE)

- Contribution à des programmes de recherche contractuels dirigés hors du DHVS :

2016 FaiDoRA « Responsabilité, production, usage et non usage des savoirs scientifiques : le DES, un modèle pour les perturbateurs endocriniens », AAP PEPS CNRS 2016, sous la responsabilité d'Annie Martin.

2016-2019 MEDICI « Les conflits d'intérêts dans le domaine du médicament », ANR PRC (Collaborative project), 2016, sous la responsabilité de Boris Hauray.

2012-2017 « Ways of writing : How physicians know, 1500-1950 », programme ERC coordonné par Volker Hess et Andrew Mendelsohn, Charité-Universitätsmedizin Berlin. Contribution de Tricia Close-Koenig.

B. Collaboration du DHVS à des institutions de recherche extérieures à l'Unistra

- Coorganisation, avec Patrice Bourdelais, directeur d'étude à l'EHESS (Paris), du séminaire mensuel de l'EHESS « Construire une histoire de la santé publique » (A. Rasmussen)
- Participation au comité directeur du Centre de recherche historique de l'Historial de la Grande Guerre à Péronne (A. Rasmussen)
- Participation au Conseil scientifique de la Mission du centenaire de la Première Guerre mondiale (<http://centenaire.org/fr>) (A. Rasmussen)
- Participation au groupe de travail SHS-santé de l'Alliance Athena (CPU-CNRS) (C. Bonah)
- Participation au groupe de recherche Paper Technology à la Charité-Berlin (T. Close-Koenig)

Revue :

- Direction de la revue *Le Mouvement social* (A. Rasmussen)
- Participation au comité éditorial de *Mil neuf cent* (A. Rasmussen)
- Participation au comité éditorial de la *Revue historique des armées* (A. Rasmussen)
- Participation au comité éditorial de la revue *Gesnerus* (C. Bonah)

C. Activités de recherche dans le cadre SAGE

Dans le cadre du programme quinquennal 2013-2017, les membres du DHVS sont intégrés pour leur rattachement de recherche au laboratoire Société, Acteurs, Gouvernement en Europe

(SAGE), UMR 7363 (CNRS-Unistra). Ils contribuent notamment à l'axe 2 du programme de recherche de SAGE « Environnement, santé, sciences et société », coordonné par C. Bonah, en collaboration avec Marie-Pierre Camproux. Cet axe de recherche se consacre aux transformations contemporaines des savoirs, des pratiques et des règles dans les domaines de la santé et de l'environnement, en mobilisant droit, histoire, science politique, sociologie et études sociales des sciences.

Les activités de recherche liées à ces différents programmes se sont traduites en 2014-2015 par :

- la tenue de séminaires réguliers au DHVS et dans différentes institutions,
- l'organisation de journées d'étude et de colloques en France et à l'étranger,
- la contribution des membres de l'équipe à plusieurs colloques internationaux, en France et à l'étranger,
- la tenue de conférences pour la diffusion des résultats de la recherche,
- des publications (voir liste *infra*).

D. Séminaires de recherche

Séminaire ST2S : « Approches et méthodes : sciences, technologies, santé et sociétés », organisé par Constantin Brissaud, Laure Hoenen, Solène Lellinger et Yannick Mahrane.

Programme

- 14 septembre Christian Bonah (SAGE)
Capital Corporel : Individus, sociétés de marché et politiques corporelles dans une Europe audio-visuelle du 20^e siècle
- 12 octobre Romain Tahar-Ihormann (IRTES) Séance reportée
À propos du management de l'environnement dans le secteur industriel
- 23 novembre Valentine Hoffbeck (SAGE)
De l'arriéré au malade héréditaire : prise en charge et représentation du handicap mental en France et en Allemagne (1890-1934)
- 14 décembre Birgit Metzger (post-doctorante FRIAS-USIAS)
Écrire une histoire des accidents militaires au XX^e siècle : France-Allemagne, en guerre ou en paix
- 25 janvier Nils Kessel (LISIS-IFRIS)
Gestion des risques et consommation de médicaments – une perspective d'histoire transnationale, 1960-1990
- 8 février Stefen Aykut (Université Paris Est-Lisis)
Globaliser le climat, climatiser le monde: quelques réflexions autour de la COP21 et la « gouvernabilité » du problème climatique
- 23 mars Janine Barbot (Cems-EHESS)
Faut-il rendre les médecins responsables devant les tribunaux ? Transformation d'un répertoire normatif au cours du 19^e siècle.

- 5 avril Frédéric Pierru (CERAPS)
La reconstruction de l'État sanitaire français, entre trajectoire nationale et circulations transnationales. 1980 – 2016
- 10 mai Fabien Locher (CRH-EHESS)
Les communs comme modèles d'organisation sociale: au delà d'Ostrom, l'histoire d'un projet intellectuel et politique (1965-1990)
- 7 juin Guillaume Lachenal (Université Paris Diderot-Paris 7, Sphere)
Au paradis des médecins coloniaux. Enquête sur une utopie médicale entre Afrique et Pacifique.

Séminaire : « Les enjeux de la psychiatrie en perspective historique : acteurs, espaces, pratiques » organisé par Marianna Scarfone et Julie Clauss

- 10 janvier Débats autour de la naissance de la psychiatrie en France. Foucault et après
- 24 janvier La construction de la maladie mentale entre histoire, culture et société
- 28 février La clinique psychiatrique universitaire de Strasbourg à travers ses archives
- 28 mars L'écriture à l'intérieur des institutions psychiatriques : patients, soignants, médecins
- 30 mai De la périphérie au cœur de la ville : les espaces de la psychiatrie en mutation
- 6 juin Droits des patients, droits des médecins : réflexions autour de la contention

*E. Organisation de colloques**

Colloques tenus :

- 9-10 juin 2016. Colloque FRIAS-USIAS (Freiburg & Strasbourg Institutes for Advanced Studies), 2015-2017, Accidents and the State in the 20th Century, Freiburg,

- 7-8 novembre 2016. WS1 ERC BodyCapital et Séminaire 5 CIERA MedFilm

Médecine de guerre, médecine en guerre dans le cinéma de non-fiction : information, communication, propagande ?

Dans le cadre de la médecine de guerre / médecine en guerre en France, Allemagne, Grande-Bretagne, Italie et le Russie, cette journée d'étude a mis en avant (a) la mise en scène de la vie et de la santé de guerre tant pour des spectateurs militaires que pour la population dans son ensemble ; (b) l'évolution de la mise en scène dans sa forme et son contenu de la Première à la Deuxième Guerre mondiale ; et (c) comment ces films comme moyens de communication sont associés à d'autres formes incluant des brochures, livrets, affiches, cartes postales et éventuellement la radio suggérant de prendre en considération ces films dans leur contexte plus large de dispositifs de communication.

Avec des interventions de Christian Bonah (Université de Strasbourg), Anja Laukötter (MPIHD-Berlin), Anne Rasmussen (Université de Strasbourg), Marianna Scarfone (Université de Strasbourg), Alexandre Sumpf (Université de Strasbourg), Tricia Close-Koenig (Université

* Le rapport d'activité du DHVS ne rend pas compte des contributions de chaque chercheur aux congrès, colloques et séminaires de l'année. Se reporter aux rapports d'activité individuels.

de Strasbourg), Corinne Doria (Paris 1 Panthéon Sorbonne University/Università i Milan), Robert Hemmings (University of Leeds), Julia Köhne Humboldt-Universität-zu-Berlin), Bregt Lameris (Zurich Universität).

- 23-25 février 2017. ERC BodyCapital Congrès inaugural, Strasbourg

Le colloque d'ouverture du projet de recherche ERC Body Capital des chercheurs spécialisés dans des thèmes et dans les médias issus des champs de l'histoire, de l'histoire de la médecine, de l'étude des médias, des études cinématographiques et de l'histoire du cinéma. La conférence abordera et explorera le champ très large du programme du projet en suivant quatre axes distincts mais qui se recouvrent néanmoins partiellement : Entre formations locales et espaces mondiaux ; Entre médecine, sciences et marchés ; Entre réglementation étatique et subjectivation ; Entre collectivisation et différenciation.

- 3 avril 2017. Journée d'étude « Patrimoine et psychiatrie », Salle des Fêtes de l'Hôpital Civil de Strasbourg (organisée par Marianna Scarfone).

- 19-21 avril 2017. VI^e Congrès de la Société française d'histoire des sciences et des techniques (SFHST), Faculté de médecine, Université de Strasbourg (organisé par Marion Thomas et Jonathan Simon).

- 4-5 mai 2017. WS3 ERC BodyCapital

« Capital » : fondements et actualités d'une notion. (1) Confrontations avec l'histoire économique et la sociologie bourdieusienne

Cette journée d'étude a confronté l'approche du projet ERC BodyCapital aux perspectives et notions du capital venant des sciences économiques et de la sociologie. Notre programme prend pour terrain les films et les productions audiovisuelles, leur contenu et leur circulation et s'articule autour de la notion de capital corporel. Il est donc nécessaire de faire un état des lieux des réflexions et discussions qui animent les champs de l'économie et de la sociologie autour de cette notion (ie., capital symbolique de Bordieu). Il est tout aussi nécessaire de penser la manière dont elle peut être mise à profit et/ou être critiquée par les études des médias et des films en sciences de l'information et de la communication et en anthropologie visuelle.

Avec des interventions de Rodolphe Dos Santos (BETA, Université de Strasbourg), Rifka Weehuizen (USIAS, Université de Strasbourg), Jay Rowell (SAGE, Université de Strasbourg)

- 1-2 Juin 2017. Journée d'étude

Réhabilitation d'un bien culturel transnational européen : les bains municipaux de Strasbourg en collaboration avec USIAS (University of Strasbourg Institute for Advanced Studies) & le Cette journée d'étude internationale, avec la participation de représentants de la municipalité, de l'histoire de l'architecture, de la construction et du service de cet établissement de bains si particulier. À cette occasion, la construction du bâtiment dans un contexte historique significatif a été documentée et la dimension transnationale de sa conception et de son usage, notamment liée à l'hygiène du corps, sera évoquée.

- 16 juin 2017. Journée d'étude

NERVEN (1919), en collaboration avec Humboldt-Universität zu Berlin — Institut für Kulturwissenschaft, Berlin. Wissenskaleidoskop spiegelungen interdisziplinärer diskurse in Robert Reinerts film Nerven (1919). Internationaler und crossdisziplinär Workshop.

- 22-24 juin 2017. Colloque national du Collège des humanités médicales, *Les humanités médicales ; terrains et enjeux de la recherche et de l'enseignement*, Strasbourg.

- 27-28 juin 2017. WS4 ERC BodyCapital
« Capital » : fondements et actualités d'une notion. (2) Corps, capital et Body, capital and media studies

Projections publiques

- 22-24 Juin 2016. Projection Media & Mediator : Retour audiovisuel sur un scandale médicamenteux au Congrès annuel COSHSEM 2017, Strasbourg

- 10 novembre 2016. E-learning.

Syphilis et cinéma : Prophylaxie, en collaboration avec CineMed, Université de Genève

À une époque où la syphilis était considérée comme un fléau social, contre lequel les remèdes traditionnels (thérapie mercurielle) et les découvertes nouvelles (chimiothérapies, dérivés arsenicaux) restaient peu efficaces, les films de propagande anti-syphilitique ont constitué une arme prophylactique moderne, originale et percutante, qui ont motivé une riche réflexion sur l'histoire de la prophylaxie, sur le statut des maladies sexuelles dans la société, et sur les représentations idéologiques. Issue d'une journée d'études Syphilis et cinéma, six analyses et commentaires croisés par des littéraires, historiens, médecins et responsables de santé publique, de trois films anti-syphilitiques de 1918/19 ont été mise en ligne.

- 6 février 2017. WS2 ERC BodyCapital, co-organisé avec INA-Grand-Est

La circulation des images du corps. Le cadre de la télévision.

Jalon du projet ERC BodyCapital, Cette journée d'études s'est concentrée sur le contexte médiatique propre à la télévision française. Comment s'est-elle emparée des sujets de santé et de bien-être ? Selon quels choix éditoriaux, quelles mises en scène ? S'agit-il de se borner à relayer un discours institutionnel, ministériel, ou marchand, ou bien d'y introduire l'approche critique propre au travail journalistique ? Cette approche est tantôt spécifique, tantôt globale, tantôt privilégie une émission à la démarche originale, tantôt confronte l'ensemble des programmes sur le sujet. Par une étude des contenus, il s'agit d'examiner la place du corps dans l'ensemble de ces images : corps sexué, corps anonyme, corps pourvu d'aura, corps profilé, tête, tronc, corps en entier, en action, au repos.

Avec des interventions de Pascale Mansier (IRISSO UMR 7170, Université Dauphine Paris), Laurent Garreau (Clemi, Paris), Nathalie Conq (CREM, Université de Lorraine).

- 23 février 2017.

Modeler, cultiver son corps. Le regard Dim Dam Dom, Cinéma l'Odysée, Strasbourg

Dans le cadre de l'inauguration du projet ERC BodyCapital à l'Université de Strasbourg, en collaboration avec l'INA-Grand-Est, nous avons projeté des extraits d'une rendez-vous féminin de la télévision française de 1965 à 1970, l'émission Dim Dam Dom qui avait animé les corps qui traversaient le petit écran par des mises en scènes intimes et audacieuses. Ses différents sujets ont entremêlé mannequins, sportifs, danseurs, strip-teaseuses, plagistes et passants. À corps modernes, nouvelles parures, nouveaux équipements.

F. Thèses soutenues et en cours

Doctorats en histoire et histoire des sciences :

Constantin Brissaud prépare une thèse de science politique sous la codirection de Jay Rowell et Christian Bonah, portant sur l'expertise internationale en santé publique, en s'appuyant sur le cas de l'OCDE.

Juliette Chambe prépare depuis 2012 sous la codirection du professeur Patrice Bourgin et de Christian Bonah une thèse en neurosciences intitulée « Place de la luminothérapie dans l'arsenal thérapeutique de l'insomnie chronique ».

Laure Hoenen prépare depuis octobre 2014 une thèse sur l'histoire comparée de deux centres de Primatologie, le Centre de Primatologie de Strasbourg et le Deutsches Primatenzentrum à Göttingen.

Valentine Hoffbeck prépare depuis octobre 2011 une thèse en sur l'histoire comparée et croisée du diagnostic et de la prise en charge médicale et pédagogique des enfants dits « arriérés » (1890-1934). Thèse soutenue le 6 décembre 2016.

Solène Lellinger prépare depuis octobre 2012 une thèse sur les innovations thérapeutiques et les accidents médicamenteux autour la genèse du scandale du Mediator et des conditions de reconnaissance des valvulopathies médicamenteuses.

Julie Clauss prépare depuis janvier 2017 une thèse sur l'introduction du diagnostic de Schizophrénie à la Clinique Psychiatrique Universitaire de Strasbourg autour des années 1920-1930 au sein de la pratique des psychiatres de cette institution : remodelage de la cartographie diagnostique, déterminants de ce remodelage et ses conséquences en terme de prise en charge des malades.

Thèses de doctorat en médecine (soutenues et en cours) :

Thomas Blanck, *Le grand tournant de la CSMF : Une histoire du syndicalisme médical en France dans l'entre-deux-guerres*, soutenue le 9 décembre 2015

Fabrice Noyer, *La construction de l'éthique médicale après la Deuxième guerre mondiale : Paul Cibrié et la Déclaration d'Helsinki de l'Association médicale mondiale (WMA), 1945-1964*, soutenue le 22 septembre 2016.

Laure de Saint-Sernin, *Adélaïde Hautval (1906-1988)*, en cours.

Florence Hartheiser, *Usage du film d'animation dans l'éducation thérapeutique et la vulgarisation médicale*, en cours

Matthieu Burger, *Enquête sur les représentations de l'obésité parmi une population issue d'un quartier prioritaire de la ville*, en cours

Participation à des jurys de soutenance de doctorat d'histoire et d'histoire des sciences :

- Lee Eunyong, « Au plaisir de savoir. L'invention des conférences populaires, Paris 1860-1914 », doctorat en histoire, EHESS, Paris, 24 juin 2016 (A. Rasmussen)
- Anne Jusseaume, « Les congrégations religieuses féminines et le soin aux malades pauvres au XIX^e siècle », Sciences Po, Paris, 3 décembre 2016 (A. Rasmussen)
- David Erbs, « Le roman feuilleton français et le serial britannique pendant le premier conflit mondial 1912-1920 », doctorat en histoire, Université de Franche-Comté, 26 novembre 2016 (A. Rasmussen)

- Eric Hello, « Les néomalthusiens français et les sciences biomédicales (1880-1940) », Université de Bordeaux, 9 décembre 2016, (présidente, A. Rasmussen ; examinateur : C. Bonah)
- Athanasios Barlagiannis, « Hygiène publique et construction de l'Etat grec, 1833-1845. La police sanitaire et l'ordre public de la santé », doctorat d'histoire, EHESS, 5 mai 2017, présidente (A. Rasmussen)
- Gabriel Galvez-Behar, « Pour une histoire économique internationale des sciences. Une approche transatlantique, XVIII^e-XX^e siècles », HDR, EHESS, 6 juin 2017, présidente (A. Rasmussen)
- Emmanuel Saint-Fuscien, « L'école, l'armée, la guerre au XX^e siècle », HDR, Sciences Po, 17 juin 2017.
- Christophe Capuano, « Etat, institutions, familles : l'Etat social en pratique(s) depuis la Troisième République », HDR, Sciences Po, Paris, 20 juin 2017 (A. Rasmussen)

G. Expertise, évaluation

- C. Bonah et M. Thomas sont membres du CNU, 72^e section, depuis septembre 2011.
- C. Bonah, A. Rasmussen et M. Thomas ont pris part en 2017 à un comité de sélection de recrutement MCF (Université de Strasbourg)
- A. Rasmussen préside le jury du prix de thèse d'histoire sociale Fondation Mattei Dogan & Fondation Maison des sciences de l'homme
- A. Rasmussen est membre du conseil scientifique du Service historique de la Défense, ministère de la Défense.

III. Activités d'enseignement

Collège doctoral franco-allemand 2015-2017

Narrative Praktiken der Medizin. Historische, soziologische, philosophische und ethische Diskurse / Les pratiques narratives en médecine. Discours historiques, sociologiques, philosophiques et éthiques, Université Franco-Allemande. Le collège a été créé en collaboration avec l'Université de Mayence sous la direction de Christian Bonah et de Prof. Norbert Paul.

Faculté de Médecine

1. PACES : UE7 SSH module de sciences humaines et sociales en médecine
2. PACES : UE8 module de sciences humaines et sociales en médecine
3. PACES : UE7 SSH TDs module de sciences humaines et sociales en médecine (150 h TDs)
4. DFGSM 2 : Sciences humaines et sociales E4 SHS Introduction à l'examen clinique (9h + 2hTD)
5. DFGSM 3 : GIF Sciences humaines et sociales 3 (5 h CM)
6. DFGSM 2-3: Cinéma, littérature et médecine I (50 h CM)
7. DFASM 1-3 : Cinéma, littérature et médecine II (25 h CM)
8. DFASM 1-3: Histoire de la médecine (25 h CM)
9. Master Pharmacologie : De l'intérêt des modèles en biologie (2 h CM)
10. DIU FIEC (essais cliniques) : Histoire des essais cliniques (2 h CM)
11. DIU Farc/Tec : Histoire et éthique des essais cliniques (2h CM)
12. TCEM Médecine générale : Séminaire douleur (avec Dr. Catherine Jung) (3h)
13. TCEM Médecine générale : Séminaire S1 (8 x 12h)
14. TCEM Médecine Générale : Séminaire S3 « Education thérapeutique » (3h)
15. TCEM Médecine Générale : Séminaire « Recherche qualitative » (8h)
16. TCEM Médecine Générale : Séminaire S3 « Comprendre et réagir face à l'industrie pharmaceutique » (3h)

Christian Bonah est responsable de publication d'un polycopié "Sciences humaines et sociales" à l'intention des étudiants de la PACES de la Faculté de Médecine de Strasbourg : *Sciences humaines et sociales. PACES*, AAEMS Imprimerie, Strasbourg, 2015, ISBN 2-85857-122-8. Ce polycopié est actualisé et publié annuellement depuis 1996

- DES Psychiatrie : « Les enjeux de la psychiatrie en perspective historique : acteurs, espaces, pratiques » (24h CM)
- 1ère année orthophonie, UE 1.4 Sensibilisation aux sciences de la société : « Soigner le langage : histoire et enjeux » (16h CM)
- 1ère année orthoptie, UE 12 Histoire des sciences et de la santé : « Le redressement de la vue : histoire et enjeux » (4h CM)

Faculté de Pharmacie

1. Master Sciences du médicament : L'innovation thérapeutique en perspective historique (18 h CM et 15 h TD)
2. Master Sciences du médicament : UE Ethique et Médicament 10 h CM et 14hTD)

Faculté des Sciences de la Vie

1. L3 Sciences de la Vie et de la Terre : Culture scientifique et technique - Histoire de la biologie (36h CM et 60h TD)
2. L3 Préparation au professorat des écoles : Histoire des sciences de la vie et de la santé (14h CM et 14h TD).
3. Master Neurosciences : Histoire et épistémologie des neurosciences (16h CM et 16h TD)

Master Eurocultures

M2 « Litteris et patriae. Architecture médicale et promotion de l'université » (4h CM)

Faculté des sciences économiques et de gestion

Master « Epistémologie et médiation scientifique. Science, technologie et société »

IV. Conférences

Organisation au DHVS d'une série de conférences « Les Mardis de l'histoire médicale », le mardi de 18h30 à 20h (coordination : Marion Thomas).

- | | |
|-------------|--|
| 31 janvier, | Pierre-André Juven, CERMES 3-IFRIS, Paris
La régulation économique de l'hôpital : entre maîtrise des dépenses et gouvernement de l'activité médicale |
| 14 février, | Hélène Castelli, ANHIMA, Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne
Le geste médical dans l'Antiquité grecque |
| 14 mars, | Heinrich Hartmann, Département d'histoire, Université de Bâle
Une anthropologie de la frontière ? Mesurer les soldats dans la région frontalière du Haut Rhin à la fin du XIXe siècle |
| 25 avril, | Mathilde Rossigneux-Méheust, LARHRA, Université Lumière - Lyon 2
La médecine face au traitement des vieillards en institution au XIXe siècle : histoire d'un évitement ? |

16 mai, Valentine Hoffbeck, SAGE-DHVS, Université de Strasbourg
Handicap mental et vision productiviste de l'humain : l'« utilisation » des
arriérés en France et en Allemagne (1900-1934)

13 juin, Fabrice Noyer, Faculté de médecine, Université de Strasbourg
Entre syndicalisme et éthique médicale : l'œuvre controversée du docteur
Paul Cibrie (1881-1965)

V. Bibliothèque, archives, site internet

L'inventaire de la bibliothèque du DHVS a été complété par Solène Lellinger et la mise en valeur de la bibliothèque se fait désormais sous forme de sa mise à disposition dans le catalogue des bibliothèques de Strasbourg. La réorganisation physique de la bibliothèque dans les locaux de la bibliothèque d'anatomie pathologique a été achevée. Thérèse Vicente répond aux demandes de PEB en collaboration avec le SCD.

Le site internet du DHVS (dhvs.u-strasbg.fr) est actuellement en restructuration. Une nouvelle version sera disponible à l'automne 2016. Il servira à développer la visibilité du DHVS en fournissant une description complète des enseignements, des notices sur les activités et les publications du Département et de ses membres. Un agenda présente les manifestations, conférences, séminaires du DHVS, dont les annonces sont également faites sur le compte Twitter du Département.

Création d'une plateforme numérique MEDFILM par et pour l'enseignement et la recherche des SHS en santé.

La plateforme numérique interactive dès à présent en ligne ([http:// medfilm.unistra.fr](http://medfilm.unistra.fr)) articule la mise en ligne d'archives de films médicaux et sanitaires inédits du 20^e siècle avec leurs analyses écrites. Elle trouve depuis la rentrée 2013-2014 son application dans l'enseignement de grands effectifs (PACES) sous forme d'une classe renversée et de « blended learning » associant e-learning et enseignements classiques (TD présentiels et cours magistraux). Pour le niveau Master la plateforme propose des supports pédagogiques et de recherche pour des enseignements interdisciplinaires ouvrant à une formation par et pour la recherche de niveau international dans le cadre d'un projet Idex-enseignement soutenu par l'Université de Strasbourg. La plateforme a été élaborée en collaboration avec la Direction des Usages numériques de l'Université de Strasbourg sous forme d'un MediaWiki. . MedFilm a été utilisé en 2015 par 37.844 visiteurs différents pour 92.814 connections avec en moyenne 20.5 pages visités par connexion (2014 22.000 visiteurs différents pour 38.000 connections avec en moyenne 7.5 pages visités par connexion).

Dans le cadre du programme Interreg RHINFILM, un site internet trilingue (FRA-ALL-ANG) du projet (<http://rhinfilm.unistra.fr>) a été mis en ligne en janvier 2014. Il fournit des annonces des événements et des informations sur la recherche en cours dans le cadre du projet.

VI. Sauvegarde du patrimoine scientifique, activité muséologique et valorisation

Le DHVS poursuit son entreprise de longue durée de recueil de documents cinématographiques concernant l'éducation hygiénique et sanitaire au XX^e siècle, qui constituent des ressources pédagogiques autant que des supports de recherche. LE DHVS a reçu à ce titre un dépôt de films sanitaires de la part des Archives Cinématographiques de l'Est organisé par Monsieur Daniel Collin.

En 2016-2017 le DHVS a poursuivi l'activité de classement du fonds d'archives de la Clinique psychiatrique des Hôpitaux universitaires de Strasbourg, qui a été versé au DHVS. Ce fonds est exploité dans le cadre du « Groupe de travail Histoire de la Clinique Psychiatrique de Strasbourg » qui s'est réuni quatre fois cette année 2016-2017. Il est composé par des membres du DHVS (Christian Bonah, Marianna Scarfone), des psychiatres du Pôle de psychiatrie (Anne Danion, Julie Clauss, Géraldine Pflieger, Julie Rolling) et des psychiatres à la retraite ayant travaillé à la Clinique.

Il entretient des liens avec l'association des Amis des HUS, présidée par le professeur Daniel Christmann, président de l'UF hospitalière d'histoire de la médecine au sein des HUS. Le Département assure notamment une fonction de conseil en matière de sauvegarde et de valorisation du patrimoine (instrumentation médicale) et contribue aux publications des Amis des HUS, en collaborant au comité de rédaction du Bulletin des amis des HUS et Mémoire de la médecine à Strasbourg.

Il assure une sauvegarde complémentaire des livres de l'ancienne bibliothèque de la Clinique psychiatrique.

Valorisation :

Les travaux réalisés par des étudiants en L3 Sciences du vivant dans le cadre de l'UE « Culture Scientifique et Technique », ont été exposés en la bibliothèque Blaise Pascal, en la bibliothèque de médecine et d'odontologie ainsi qu'en la bibliothèque Pôle API entre début mars et fin juin 2015.

Dans le cadre du projet « Strasbourg médical » (projet IDEX « Culture, sciences et société » 2015-2016, sous la responsabilité d'Anne Rasmussen), les membres du DHVS ont participé à l'élaboration de l'application de visites guidées pour mobiles et tablettes « Strasbourg : l'université dans la ville ».

VII. Publications des membres et associés du DHVS, 2016-juillet 2017

Christian Bonah

Rapport final : « Instruire, informer, communiquer, éduquer. Le film médico-sanitaire en France, 1900-1960 (MedFilm) », programme financé par l'Agence nationale de la recherche, dans le cadre de l'appel à projets blancs, sous la responsabilité de Christian Bonah.

Rapport final « Madness goes downtown », Joint research Fellowship project USIAS (University of Strasbourg Institute for Advanced Studies) sous la responsabilité de Volker Hess et Christian Bonah.

Rapport final, IDEX-Teaching/research grant « Développement de l'enseignement des SHS en milieu scientifique : dynamiques interdisciplinaires par l'élaboration d'outils numériques autour des archives du film médical et sanitaire ».

Rapport final European Framework Program, Fonds Interrégionaux, Offensive Sciences : Projections du Rhin supérieur. Mémoire, histoire et identités dans le film utilitaire, 1900-1970

Livres :

Direction d'ouvrage :

Bonah, Christian et Pierre Filliquet (dir.), *CHU. Regards sur la vie d'un centre hospitalo-universitaire*, Strasbourg, Direction des HUS, 2016.

Bonah, Christian; Cantor, David; Laukötter, Anja, *Communicating Good Health*. Rochester: Rochester University Press, à paraître, 2017.

Responsable depuis 2010 de la publication d'un polycopié « Santé, Société, Humanité », UE7 et UE8 de la PACES, Faculté de Médecine de Strasbourg.

Articles et chapitres d'ouvrages :

Bonah, Christian, Kessel, Nils, « Revolutionary Markets? Approaching therapeutic innovation and change through the lens of West German IMS Health data, 1959-1980 », in Greene, Jeremy, Condrau, Flurin, Watkins, Elizabeth Siegel, *The End of the Therapeutic Revolution?*, Chicago, University of Chicago Press, 2016, pp. 97-125.

Bonah, Christian; Danet, Joël, « Le film à thématique médicale et sanitaire dans les réseaux de cinéma d'éducation populaire (1945-1955) », in Gimello-Mespomb, Frédéric ; Laborderie, Pascal; Souillés-Debats, Léo (eds.), *La Ligue de l'enseignement et le cinéma. Une histoire de l'éducation à l'image (1945-1989)*, Paris, AFRHC, 2016, pp. 78-97.

Bonah, Christian, Clauss, Julie, « An der Grenze der Nosologie: Die praktische Klassifikation der Psychosen und die Einführung der Diagnose ‚Schizophrenie‘ an der psychiatrischen Universitätsklinik zu Strassburg, 1912-1962 » in Schmiedebach, Heinz-Peter (ed.), *Entgrenzungen des Wahnsinns*, Oldenburg: Walter De Gruyter, 2016, pp. 131-160.

Bonah, Christian, « Entre liberté d'entreprendre et défense professionnelle : quelques éléments pour une histoire des médecines complémentaires », in Eurocos, *Santé, bien être : place des médecines complémentaires ?*, Strasbourg, Eurocos, 2016, pp. 29-42.

Bonah, Christian, Schmaltz, Florian, « The Struthof Medical Trials 1952-1954. Prosecution and Judgement of Otto Bickenbach and Eugen Haagen at Military Tribunals in France », *Medical History*, 2016.

Bonah, Christian, « Histoire d'une facture » in Christian Bonah et Pierre Filliquet (dir.), *CHU. Regards sur la vie d'un centre hospitalo-universitaire*, Strasbourg, Direction des HUS, 2016.

Bonah, Christian; Danet, Joël, « Quand l'industrie pharmaceutique fait des films de commande pour observer la relation médecin malade... Retour sur le film utilitaire médical des années 1970 », *Images du travail, travail des Images*, 2016, pp.

Bonah, Christian, Schmaltz, Florian [2016], "From Nuremberg to Helsinki: The preparation of the Declaration of Helsinki in the light of the prosecution of Medical War Crimes at the Struthof Medical Trials, France 1952-1954", in Schmidt, Ulf; Frewer, Andreas, *Human Research Ethics and the Helsinki Declaration*, Oxford, Oxford University Press, 2017, pp.

Bonah, Christian, Schmaltz, Florian, "From witness to indicted: Eugen Haagen and his Hearings from the Nuremberg Medical Tribunal (1947) to the Struthof Medical Trials (1952/1954)", in Weidling, Paul, *Reassessing Nazi Human Experiments and Coerced Research, 1933-1945. New Findings, Interpretations and Problems*, Londres, Ashgate, 2017

Constantin Brissaud

Brissaud, Constantin avec Chahsiche, Jean-Michel, « How to become an international intellectual ? Thomas Piketty and The Capital in the 21st century », *Sociologica – Italian Journal of Sociology*, vol. 27, n° 1, 2018.

Brissaud, Constantin, « La loi du (quasi-) marché. Innovations conceptuelles et légitimités expertes autour des soins de santé à l'OCDE (1977-2014) », dans Valat, Bruno, *Les marchés de la santé au XXe siècle*, à paraître en 2018.

Brissaud, Constantin, « Les rapports de l'OCDE consacrés à la santé et leur réception médiatique en France. Objectiver « l'influence » médiatique par l'analyse textuelle informatisée », dans Daigneault, Pierre-Marc et Pétry, François, *L'analyse textuelle des idées, du discours et des pratiques politiques*, Presses de l'Université Laval, Québec, à paraître en 2017, p. 121-139.

Julie Clauss

Article :

Bonah, Christian, Clauss, Julie, « An der Grenze der Nosologie: Die praktische Klassifikation der Psychosen und die Einführung der Diagnose ‚Schizophrenie‘ an der psychiatrischen Universitätsklinik zu Strassburg, 1912-1962 », in Schmiedebach, Heinz-Peter (ed.), *Entgrenzungen des Wahnsinns*, Oldenburg: Walter De Gruyter, 2016, pp. 131-160.

Yannick Mahrane

A paraître:

Mahrane, Yannick, « Ways of Seeing and Modelling Nature as a Whole System. A History of Systems Ecology during the Environmental Crisis », dossier coordonné par Christophe Lécuyer à paraître dans un numéro spécial pour la revue *Historical Studies in the Natural Sciences*.

Anne Rasmussen

Direction d'ouvrage :

Jean-François Chanet, Claire Fredj et Anne Rasmussen (dir.), « La santé des soldats entre guerre et paix, 1830-1930 », *Le Mouvement social*, 257, 2016, 200 p.

Articles et chapitres d'ouvrages :

« Soigner les soldats : pratiques et expertises à l'ère des masses », in « Guerre, santé, médecine 1830-1930 », *Le Mouvement social*, 257, 2016, p. 3-19 (avec J.-F. Chanet et C. Fredj).

« Expérimenter la santé des grands nombres : les hygiénistes militaires et l'armée française, 1850-1914 », in « Guerre, santé, médecine 1830-1930 », *Le Mouvement social*, 257, 2016, p. 71-92.

« Protéger la société de la guerre : de l'assistance aux 'droits sur la nation' », in « Guerre et protection sociale », *Revue d'histoire de la protection sociale*, 9, 2016, p. 8-22.

« Jaurès, cent ans après. Note critique », *Mil neuf cent. Revue d'histoire intellectuelle*, 34, 2016, p. 233-243.

« Documenter la santé en guerre : l'Internationale sanitaire interalliée, 1915-1919 », in « Sciences, techniques et relations internationales », *Bulletin de l'Institut Pierre Renouvin*, 44, 2016, p. 103-118.

« L'arène internationale de la science (1860-1914) », in Christophe Charle et Laurent Jeanpierre (dir.), *La vie intellectuelle en France XIX^e-XX^e siècles*, Paris, Le Seuil, 2016, p. 599-604.

« Sciences et progrès : un projet jaurésien ? », Publications de la Fondation Jean Jaurès, <https://jean-jaures.org/nos-productions/sciences-et-progres-un-projet-jauresien>, 2017.

« Medical Art, Medical Science. Three Hundred Years of Hospital and University History in Strasbourg », in Christian Bonah (dir.), *Silence hôpital. Regards sur la vie d'un centre hospitalo-universitaire*, Strasbourg, Direction des HUS, 2017, p. 3-38.

« Entre culture militante et culture républicaine, quelle spécificité socialiste ? », in Jean-Louis Fabiani et al., *Socialisme et culture. Histoire et singularités d'une relation*, Paris, Fondation Jean-Jaurès, 2017, p. 43-63.

Articles de vulgarisation :

La science au présent 2016, *Encyclopaedia Universalis*, Paris, Encyclopaedia Universalis, 2016.

« L'Invention de la science. La nouvelle religion de l'âge industriel », p. 294.

« À la moitié du centenaire de 14-18. Entretien avec Anne Rasmussen et Nicolas Beaupré », *Mémoires en jeu*, 1, 2016, p. 30-34.

Marianna Scarfone

Articles et chapitres d'ouvrages :

Scarfone Marianna, « La psychiatrie italienne au front. L'expérience fondatrice de la guerre de Libye (1911-1912) », *Le Mouvement social*, 257, 2016, 4, p. 109-126.

Scarfone Marianna, « Quatre dossiers médicaux pour six mois d'internement : les étapes du rapatriement de l'ouvrier Alessandro T. d'Erythrée en Italie », *Revue d'Histoire des Sciences Humaines*, 29, 2016, p. 191-209.

Scarfone Marianna, « Italian Colonial Psychiatry. Outlines of a discipline and practical achievements in Libya and the Horn of Africa », *History of Psychiatry*, 27, 4, 2016, p. 389-405.

Scarfone Marianna, « Tripoli-Palermo andata e ritorno ? I trasferimenti dei pazienti psichiatrici tra colonia e madrepatria 1912- 1952 », *Zapruder. Storie in movimento*, 41, 2016, p. 54-69.

Chapitre d'ouvrage :

Scarfone Marianna, « La psichiatria coloniale italiana. Traiettorie di una disciplina e delle sue istituzioni », dans F. Paoletta (dir.), *La psichiatria nelle colonie. Una storia del Novecento*, Milan, Franco Angeli, 2017, p. 66-91.

Marion Thomas

Articles :

Thomas, Marion, « Between biomedical and psychological experiments: the unexpected connections between the Pasteur Institutes and the study of animal mind in the second quarter of the twentieth century France », *Studies in history and philosophy of biological and biomedical sciences*, 55 (1), 2016, p. 29-40.

À paraître :

Thomas, Marion, « Robin (Charles) [1821-1885] », in Gisèle Séginger (dir.), *Dictionnaire Gustave Flaubert*, Paris, Honoré Champion.

Thomas, Marion, « Biological and social new orders: Charles Robin (1821-1885) and Comteanism in the Third Republic », accepté par *Historical studies in the natural sciences*.

Marguerite Zimmer

Articles :

Marguerite Zimmer, « L'avènement de l'anesthésie », *Patrimoine et Mémoire Hospitalière*, à paraître 2017.

**DHVS,
Strasbourg, le 1^{er} juillet 2017**