

**RAPPORT D'ACTIVITÉ
DU
DÉPARTEMENT D'HISTOIRE DES SCIENCES DE LA VIE ET DE LA SANTÉ (DHVS)**

Juin 2013 – Juin 2014

I. Présentation de l'équipe

Enseignants – chercheurs :

Christian Bonah (professeur)

Christian Bonah est médecin et historien, président du DHVS. Il travaille notamment sur l'histoire de la physiologie au XIX^e siècle, l'histoire de la formation médicale en France et en Allemagne, l'histoire de la vaccination par le BCG, l'histoire de l'expérimentation humaine en France au XX^e siècle, l'histoire des thérapeutiques et l'histoire des films médicaux. Il est responsable de la mise en place et de la coordination des enseignements d'histoire et de philosophie des sciences de la vie et de la santé dans les Facultés de médecine, de pharmacie et des sciences de la vie à l'Université de Strasbourg. Il a été nommé Fellow de l'Institut d'Etudes Avancées de l'UDS (USIAS) pour la période 2013-2015. Il a été président du *Collège des enseignants des Sciences humaines et sociales en faculté de médecine* (CoSHSem) de 2008 à 2011 et depuis membre du bureau du collège. Il est membre du groupe de travail SHS-santé de l'Alliance Athena (CPU-CNRS).

E-mail : bonah@unistra.fr

Nils Kessel (ATER)

Nils Kessel est historien. Il prépare depuis octobre 2008 une thèse en cotutelle franco-allemande sur l'histoire de la consommation des médicaments en Allemagne entre 1950 et 1990. Par ailleurs, il a assuré les travaux dirigés du master « Sciences du médicament » au sein de la Faculté de pharmacie, dans le cadre de l'UE « Innovation thérapeutique en perspective historique » ainsi que les travaux dirigés de sciences humaines et sociales en PACES au sein de la Faculté de médecine.

E-mail: nils.kessel@unistra.fr

Anne Rasmussen (maître de conférences)

Anne Rasmussen est historienne. Ses recherches relèvent de l'histoire sociale et culturelle de la médecine, de la maladie et de la santé publique aux XIX^e et XX^e siècles. Ses travaux actuels portent sur les relations entre maladies infectieuses, politiques de santé publique et guerre, sur l'histoire des épidémies au XX^e siècle (typhus, typhoïde, grippe) et, dans le cadre des recherches collectives menées par le DHVS sur l'histoire des agents thérapeutiques. Elle est membre du Comité directeur du centre international de recherches de l'Historial de la Grande Guerre à Péronne, qui a coordonné la publication de la *Cambridge History of the First World War* (Cambridge University Press et Fayard 2014), et membre du Conseil scientifique de la Mission du centenaire de la Première Guerre mondiale.

E-mail : anne.rasmussen@unistra.fr

Marion Thomas (maître de conférences)

Marion Thomas est ingénieur agronome de formation et docteur en histoire des sciences de l'université de Manchester. Ses recherches relèvent de l'histoire sociale et culturelle des sciences du vivant aux XIX^e et XX^e siècles. Elle a travaillé sur l'histoire du comportement animal, en particulier sur l'histoire de l'intelligence animale, de l'instinct maternel animal et des sociétés animales. Ses recherches l'ont aussi amenée à s'intéresser à l'histoire de la médecine vétérinaire au XVIII^e siècle, aux liens entre génétique mendélienne et amélioration des plantes, et, dans le domaine de l'histoire des sciences biomédicales, aux problèmes sociaux et éthiques liés à l'émergence des biotechnologies au XX^e siècle. Depuis 2013, elle est investie dans un projet de recherche franco-allemand financé par l'ANR-DFG, POLCELL, qui porte sur l'histoire de l'émergence et de la réception de la théorie cellulaire en France et en Allemagne au XIX^e siècle.

E-mail : marion.thomas@unistra.fr

Chercheurs post-doc et/ou chercheurs contractuels

Tricia Close-Koenig (chercheur contractuelle/post-doctorante dans le cadre du programme Interreg / Offensive Sciences « Projections du Rhin supérieur », 2012-2015)

Tricia Close-Koenig est historienne des sciences. Elle a soutenu une thèse en septembre 2011 sous la direction de Christian Bonah et Patrick Llerena. Depuis juillet 2012, elle est chef du projet INTERREG IV OS « Projections du Rhin supérieur, Rh(e)inFilm », programme financé par INTERREG IV OS. Ses travaux actuels portent sur le diagnostic histopathologique du cancer dans l'entre-deux-guerres, la représentation de l'histopathologie dans des films et la conception du système de classification des cancers. Cette année, elle a également été chargée de cours dans le master Epistémologie et médiation scientifique STS.

E-mail : tkenig@unistra.fr

Joël Danet (ingénieur de recherche dans le cadre du programme Interreg / Offensive Sciences « Projections du Rhin supérieur », 2012-2015)

Joël Danet est chargé de mission auprès du DHVS à la Faculté de médecine, responsable d'un programme de sauvegarde de documents audiovisuels ayant trait à la santé et d'organisation de projections - débats sur la thématique « médecine et société ». Il est également chargé de cours dans le cadre de l'enseignement optionnel PCEM 2 / DCEM 1 « Sciences humaines et sociales en médecine : cinéma, littérature et médecine 1 » et DCEM 2 / DCEM 4 « Cinéma, littérature et médecine 2 : sciences, médecine et société » et chargé de cours à l'UFR Arts pour le département audio-visuel.

E-mail : danet@unistra.fr

Laurent Loison

Laurent Loison est historien des sciences de la vie, spécialiste de l'histoire des théories de l'évolution et de la biologie moléculaire. Il a soutenu en décembre 2008 une thèse de doctorat consacrée au néo-lamarckisme français. Depuis septembre 2013 il travaille au DHVS dans le cadre du projet franco-allemand POLCELL (ANR/DFG) qui vise à comparer la réception de la théorie cellulaire au XIX^e siècle en France (Paris et Strasbourg) et en Allemagne. Au cours de l'année 2013/2014, il a également assuré un certain nombre d'enseignements à l'UDS : à l'ESPE, en M1 de neurosciences, ainsi que dans le cadre de la préparation au concours de l'agrégation de SVT.

E-mail : laurentloison@yahoo.fr

Chantal Marazia

Chantal Marazia est historienne des sciences. Elle a consacré sa thèse au psychiatre suisse Ludwig Binswanger (1881-1966). Ses travaux portent sur l'histoire de la psychiatrie, de la neurologie et des sciences psychiques. Depuis janvier 2014 elle est post-doctorante dans le cadre du projet « Madness goes downtown. Strasbourg and Berlin in the rise of modern psychiatry », financé par l'Institut d'Etudes Avancées de l'UDS.

E-mail : chantalmarazia@gmail.com

Emmanuel Nuss

Emmanuel Nuss est documentaliste et assistant technique contractuel auprès du DHVS à la Faculté de médecine. Il intervient dans le cadre du projet INTERREG IV OS « Projections du Rhin supérieur, RhinFilm » et du programme de recherche MEDFILM. Sa contribution au projet « RhinFilm » consiste en la participation à la sélection des films constituant les cycles de projection et en la rédaction de sous-titres en français pour les films de langue allemande. Sa contribution au programme « MedFilm » consiste en la participation à l'enrichissement de la base de données par la rédaction des fiches des films qui y sont disponibles.

E-mail : emmanuel.nuss@unistra.fr

Alexis Zimmer

Alexis Zimmer est historien des sciences, des technologies et de l'environnement. Il a soutenu en novembre 2013 une thèse portant sur la production de brouillards toxiques et mortels, qu'il a effectuée sous la direction de Christian Bonah et Jean-Christophe Weber. Depuis décembre 2013 il est chargé de recherche au sein du projet MedFilm. À cette occasion il a notamment participé de la production d'un nouvel enseignement de sciences-humaines en PACES, mis en place et animé l'environnement pédagogique numérique qui lui est attaché et travaille à la conception d'outils et d'environnements numériques pour l'enseignement (notamment de MOOCS). Outre ces champs d'investigation, ses recherches continuent de porter sur les transformations catastrophiques des corps et des environnements.

E-mail : alexis.zimmer@unistra.fr

Doctorants :

Juliette Chambe (doctorante)

Juliette Chambe prépare sous la codirection du professeur Patrice Bourgin et de Christian Bonah une thèse en neurosciences intitulée « Place de la luminothérapie dans l'arsenal thérapeutique de l'insomnie chronique ».

Valentine Hoffbeck (contrat doctoral 2011-2014)

Valentine Hoffbeck est historienne et philosophe de formation. En juillet 2010, elle est agrégée d'histoire. Après un an dans l'enseignement secondaire, elle prépare depuis octobre 2011 une thèse en co-direction sur l'histoire comparée de l'"arriération mentale" en France et en Allemagne (1890-1934), en y intégrant le cas alsacien déjà abordé dans son master 2 d'histoire contemporaine. Ses problématiques se concentrent sur le diagnostic et le regard porté par les aliénistes français et allemands sur cette catégorie, les tentatives d'éducation dont faisait l'objet cette population, ainsi que les sorts différents que connaissent les "idiots", "imbéciles" et "débiles" des deux pays dans l'entre-deux-guerres. Elle aborde aussi l'influence du contexte idéologique de l'époque (eugénisme, darwinisme social) sur les représentations de l'arriéré dans la société, et notamment lien entre la volonté de mise au travail des arriérés et la stigmatisation de leur improductivité d'une part et une société en quête d'efficacité et hantée par la peur de la dégénérescence d'autre part.

Elle a assuré une partie des TD "Culture scientifique et technique" en Faculté des sciences de la vie en 2012-2013, et divers TD en faculté de médecine et d'histoire en 2013-2014. Par ailleurs, elle est membre du Collège Doctoral Européen depuis novembre 2011 (promotion Emmanuel Kant).

E-mail : valentine.hoffbeck@gmail.com

Solène Lellinger (contrat doctoral 2012-2015)

Solène Lellinger est biologiste et historienne des sciences de formation. Son mémoire de master 2 Epistémologie et médiation scientifique. STS, soutenu en juin 2012, concernait la « Naissance et reconnaissance d'une pathologie nouvelle : le cas des valvulopathies médicamenteuses sous benfluorex (Mediator®). Enquête sur les pratiques des cardiologues français ». Elle rejoint le DHVS en septembre 2012 pour l'élaboration de son projet de thèse intitulé : « Innovation thérapeutique et accidents médicamenteux. Socio-génèse du scandale du Benfluorex et conditions de reconnaissance d'une pathologie émergente : les valvulopathies médicamenteuses » sous la direction de Christian Bonah et Jean-Paul Gaudillière (contrat doctoral 2012-2015).

Elle a bénéficié d'une mission enseignement pour l'année universitaire 2013-2014. En charge de l'UE Ethique et Médicament à la faculté de pharmacie, elle est également intervenue dans le cadre de l'UE Cinéma littérature 1 et médecine, ainsi que dans le module d'enseignement de premier semestre d'internat en médecine générale « Devenir médecin – être médecin ». Elle est par ailleurs représentante des doctorants au sein du laboratoire SAGE (UMR 7363) depuis janvier 2013.

E-mail : solene.lellinger@etu.unistra.fr

Professeur invité USIAS (Institut d'Etudes Avancées de l'UDS)

Volker Hess (professeur)

Volker Hess is chair and director of the Berlin Institute for the History of Medicine and Ethics in Medicine. He joined the laboratory as USIAS fellow for 6 month in order to establish the new research group « Madness goes Downtown ». He is interested in patient records, hospital registers, and other dusty stuff found in basements or other dark spots. The material approach plays a major role in his research. He is also involved in two other collaborative research projects (ERC Advanced Investigator Grant ; DFG Forschergruppe).

E-mail : volker.hess@charite.de

Chercheurs associés :

Robert Heitz

Robert Heitz est docteur en médecine (ophtalmologiste) et docteur en sciences historiques et philologiques. Ancien chef de service au CH de Haguenau et ancien expert au ministère de la Santé (dispositifs médicaux en ophtalmologie), il travaille actuellement sur l'histoire des lentilles de contact et plus généralement sur l'histoire de l'ophtalmologie.

E-mail : heitz@sdv.fr

Etienne Lopicard

Etienne Lopicard est médecin et historien. Il s'intéresse à la production des discours d'éthique médicale, que ce soit dans les traditions religieuses, juives et chrétiennes, ou scientifiques (bioéthique) ou dans leur interaction les unes sur les autres. Après avoir étudié la réception de *L'Homme, cet inconnu* d'Alexis Carrel, formidable succès

de librairie lors de sa parution en 1935 mais cité par la défense au procès des médecins nazis de Nuremberg en 1947, il étudie actuellement l'impact de la réception de ce procès sur la transformation de l'éthique médicale en bioéthique. Établi à Jérusalem, il a récemment été nommé membre du Conseil national israélien de bioéthique pour quatre ans (2012-2016).

E-mail : elepicard@gmail.com

Christophe Masutti (Direction Générale des Hôpitaux universitaires de Strasbourg)

Christophe Masutti est philosophe et historien des sciences. Il a soutenu une thèse intitulée « Le Dust Bowl, la politique de conservation des ressources et les écologues aux États-Unis dans les années trente » (2004). Ses thèmes de recherche (fin XIXe-XXe siècles) concernent l'histoire des sciences du vivant et, en particulier, de l'écologie scientifique ; l'histoire des politiques environnementales et de santé (conservation et préservation des ressources naturelles, relations santé-environnement). Il a effectué deux post-doctorats (La Charité -- Berlin, et Inserm -- Paris) portant sur l'histoire de l'industrie pharmaceutique les politiques de santé. Il est responsable des affaires européennes aux Hôpitaux universitaires de Strasbourg. À ce titre il encadre les projets de coopération en lien avec les programmes de recherche européens, les programmes d'échanges de personnels, les programmes de coopération territoriale, et représente les Hôpitaux Universitaires de Strasbourg auprès de la commission européenne et ses instances.

E-mail : christophe.masutti@unistra.fr

Jonathan Simon (maître de conférences, Université de Lyon)

Jonathan Simon est historien des sciences, maître de conférences à l'Université Lyon 1, auparavant délégué CNRS auprès de l'unité de recherche SAGE (UDS-CNRS, UMR 7363) en 2012-2013. Il est spécialisé dans l'histoire de la pharmacie, l'histoire et la philosophie de la chimie et l'histoire de l'anatomie. Il a soutenu son HDR en novembre 2013, et prépare un livre fondé sur ce travail consacré à la sérothérapie comme objet technique. Il est responsable du programme de recherche régionale (ARC 5) Rhône-Alpes sur les disciplines scientifiques. Il est également trésorier de l'European Association de l'Histoire de la Médecine et de la Santé (EAHMH).

E-mail : jsimon@univ-lyon1.fr

Marguerite Zimmer

Marguerite Zimmer est docteur en chirurgie dentaire et docteur en sciences historiques et philologiques (Ecole pratique des hautes études, Paris). Ancien vice-président et conseiller scientifique depuis 2009 de la Société française d'histoire de l'art dentaire, ancien président de l'International Society of the History of Dentistry/ FDI's Section, membre de la Lilian Lindsay Society, membre de la Société française d'histoire de la médecine, membre de la History of Anaesthesia Society of Great Britain and Ireland, membre correspondant de l'Académie nationale d'odontologie d'Argentine. Lauréate de l'Académie Nationale de Chirurgie Dentaire, 2009. Elle poursuit ses recherches en histoire des sciences, de l'anesthésie et en histoire de l'art dentaire.

E-mail : m.zimmer@sfr.fr

Stagiaires :

Fabien Fent

Leonora Kutscha

Anabel Rodriguez

Anabel Rodriguez est historienne des sciences de formation (Master 2 Epistémologie et médiation scientifique 2012-2013). Son mémoire de Master porte sur les pratiques de l'humanitaire au niveau d'une mission mobile médicalisée. Elle rejoint le DHVS en octobre 2013 dans le cadre du projet « Instruire, informer, communiquer, éduquer. Le film médico-sanitaire en France, 1900-1960 (MedFilm) », sous la responsabilité de Christian Bonah, en tant que membre de l'équipe technique du projet.

Membre associé honoraire :

Jean-Marie Vetter (professeur émérite)

Jean-Marie Vetter a été professeur d'anatomie pathologique et consultant hospitalo-universitaire à la Faculté de médecine. Il a dirigé le Département d'Histoire des Sciences de la Vie et de la Santé entre 2000 et 2009, il a présidé l'Association des Amis des hôpitaux universitaires de Strasbourg et a mis en place l'UF Hospitalière d'histoire de la médecine au sein des HUS.

Secrétariat :

Thérèse Vicente

Le DHVS est doté d'un secrétariat à mi-temps, qu'a en charge Thérèse Vicente. Outre ses fonctions relevant du secrétariat d'enseignement et de recherche, et de la gestion financière du DHVS, elle assure l'ouverture des locaux du Département au public, en particulier de la bibliothèque.

II. Activités de recherche

A. Contrats et programmes de recherche en cours au DHVS

- Direction et codirection de contrats du DHVS :

- | | |
|-----------|--|
| 2014-2016 | Programme Formation-Recherche Ciera SantéFilm : Information, persuasion, propagande. Le film médico-sanitaire comme mode de communication entre science, médecine, sphère publique et société en France, Allemagne et Russie/URSS, 1900-1980 |
| 2013-2015 | IDEX-Enseignement Teaching/research grant « Développement de l'enseignement des SHS en milieu scientifique : dynamiques interdisciplinaires par l'élaboration d'outils numériques autour des archives du film médical et sanitaire ». Sous la responsabilité de Christian Bonah. |
| 2013-2016 | « La politique du vivant : étude de la genèse et de la réception de la théorie cellulaire en France et en Allemagne, ca. 1800-1900 », programme de recherche Agence nationale de la recherche - DFG, sous la responsabilité de Marion Thomas (partie française) et Florence Vienne (partie allemande). |
| 2012-2015 | « Projections du Rhin supérieur. Mémoire, histoire et identités dans le film utilitaire, 1900-1970 », programme de recherche financé dans le cadre de l'Offensive Sciences de la RMT / Interreg / PCRD 6 Union Européenne. Sous la responsabilité de Christian Bonah. |
| 2010-2014 | « Instruire, informer, communiquer, éduquer. Le film médico-sanitaire en France, 1900-1960 (MedFilm) », programme financé par l'Agence nationale de la recherche, dans le cadre de l'appel à projets blancs, sous la responsabilité de Christian Bonah. |

- Contribution à des contrats dirigés hors du DHVS :

- | | |
|-----------|---|
| 2012-2017 | « Ways of writing : How physicians know, 1500-1950 », programme ERC coordonné par Volker Hess et Andrew Mendelsohn, Charité-Universitätsmedizin Berlin. Contribution de Tricia Close-Koenig |
|-----------|---|

B. Collaboration du DHVS à des institutions de recherche extérieures à l'UdS

- Coorganisation, avec Patrice Bourdelais, directeur d'étude à l'EHESS (Paris), du séminaire annuel de l'EHESS « Construire une histoire de la santé publique » (A. Rasmussen)
- Participation au comité directeur du Centre de recherche historique de l'Historial de la Grande Guerre à Péronne (A. Rasmussen).
- Participation au comité éditorial de la *Cambridge History of the First World War* (Centennial history of the Great War) (A. Rasmussen)
- Participation au Conseil scientifique de la Mission du centenaire de la Première Guerre mondiale (<http://centenaire.org/fr>) (A. Rasmussen)
- Participation au comité éditorial des revues *Le Mouvement social* et *Mil neuf cent* (A. Rasmussen).
- Participation au comité éditorial de la revue *Gesnerus* (C. Bonah)
- Participation au groupe de travail SHS-santé de l'Alliance Athena (CPU-CNRS) (C. Bonah)
- Participation au groupe de recherche Paper Technology à la Charité-Berlin (T. Close-Koenig)
- Participation au groupe de travail Classification au Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte (T. Close-Koenig)

C. Activités de recherche dans le cadre SAGE

Dans le cadre du programme quinquennal 2013-2017, les membres du DHVS sont intégrés pour leur rattachement de recherche au laboratoire Société, Acteurs, Gouvernement en Europe (SAGE), UMR 7363 (CNRS-UDS). Ils contribuent notamment à l'axe 2 du programme de recherche de SAGE « Environnement, santé, sciences et société », coordonné par C. Bonah, en collaboration avec Marie-Pierre Camproux. Cet axe de recherche se consacre aux transformations contemporaines des savoirs, des pratiques et des règles dans les domaines de la santé et de l'environnement, en mobilisant droit, histoire, science politique, sociologie et études sociales des sciences.

Les activités de recherche liées à ces différents programmes se sont traduites en 2013-2014 par :

- la tenue de séminaires réguliers au DHVS et dans différentes institutions,
- l'organisation de journées d'étude et de colloques en France et à l'étranger,
- la contribution des membres de l'équipe à plusieurs colloques internationaux, en France et à l'étranger,
- la tenue de conférences pour la diffusion des résultats de la recherche,
- des publications (voir liste *infra*).

Séminaire de recherche

Le séminaire semestriel de recherche du DHVS-LESVS s'est poursuivi cette année, sous l'intitulé : « Approches et méthodes : sciences, technologies, santé et sociétés (ST2S) », organisé par Jonathan Simon, Tricia Close-Koenig et Christian Bonah.

Programme :

20 novembre 2013 Alexis Zimmer

Brouillards mortels. Une histoire de la production de météores industriels, 19e/20e siècles.
Le cas de la vallée de la Meuse. (Pre-soutenance – soutenance le 25 novembre 2013)

18 décembre 2013 Laurent Loison

Qu'est-ce qu'un anachronisme en histoire des sciences ?

19 février 2014 Katrin Pilz (Université Libre de Bruxelles & Universität Wien)

The illuminated operating theatre - An intercultural reflection on early medical movement-images in Brussels and Vienna

26 mars 2014 Valentine Hoffbeck / Marie Derrien (Université Lumière, Lyon)

La Grande Guerre et "l'utilisation" des débilés mentaux dans l'armée : un moment charnière ?

16 avril 2014 Christian Bonah

In the service of industry and human health. The Bayer corporation, industrial film and promotional propaganda, 1934 to 1943.

7 mai 2014 Tricia Close-Koenig

Les films sur le cancer et sa définition histopathologique

Séminaire USIAS « Histoire de la psychiatrie »

Programme :

9 avril 2014 Le service libre en psychiatrie. Le « modèle » strasbourgeois

20 mai 2014 Friedrich Jolly et la fondation de l'hôpital psychiatrique de Strasbourg

24 juin 2014 Histoire de la neuropsychiatrie

E. Organisation de colloques*

Colloques tenus :

- 3 juin 2013, 3^e journée d'étude « Styles, motifs et expérimentation : Eric Duvivier » à l'Institut Européen de Cinéma et d'Audiovisuel (UdL), Nancy, en collaboration avec le Conservatoire régional de l'image Nancy-Lorraine.

La publication des interventions de cette journée est programmée aux éditions *Le Bord de l'Eau*, dans la collection Ciné-politique. La journée d'études JE2 MEDFILM a été filmée et est accessible sous forme de vidéo sur Canal-U et sur la plateforme MEDFILM

(http://www.canal-u.tv/video/cerimes/entretien_avec_eric_duvivier.10645).

* Le rapport d'activité du DHVS ne rend pas compte des contributions de chaque chercheur aux congrès, colloques et séminaires de l'année. Se reporter aux rapports d'activité individuels.

- 9-10 janvier 2014, Journée d'étude POLCELL, « Bilan sur les sources primaires et premières réflexions », Université de Strasbourg, DHVS, organisée par Laurent Loison et Marion Thomas

- 13 mai 2014, « The XIV Nahariya Conference on Holocaust and Medicine », Engel Health Education, Center Western Galilee Hospital, Nahariya – Israel, journées annuelles au comité d'organisation desquelles est entré Étienne Lepicard en tant que représentant de Korot, *The Israel Journal of the History of Medicine and Science*.

- 20-21 juin 2014. International Conference, « Information, persuasion, propaganda. The medical and public health film as a means of communication between science, medicine, public and society in France, 1900-1960 », MISHA, Université de Strasbourg

F. Thèses soutenues et en cours

Doctorats en histoire et histoire des sciences :

Alexis Zimmer a soutenu le 25 novembre 2013 sa thèse d'histoire des sciences, « Brouillards mortels. Une histoire de la production de météores industriels, 19e-20e siècles. Le cas de la vallée de la Meuse », sous la direction de Christian Bonah. Devenir : Chercheur contractuel SAGE 2013-2014.

Juliette Chambe prépare sous la codirection du professeur Patrice Bourgin et de Christian Bonah une thèse en neurosciences intitulée « Place de la luminothérapie dans l'arsenal thérapeutique de l'insomnie chronique ».

Valentine Hoffbeck prépare depuis octobre 2011 une thèse en sur l'histoire comparée et croisée du diagnostic et de la prise en charge médicale et pédagogique des enfants dits « arriérés » (1890-1934).

Nils Kessel prépare une thèse en cotutelle franco-allemande sur l'histoire de la consommation des médicaments en Allemagne entre 1950 et 1990. L'enjeu de cette thèse est d'identifier des discours et pratiques de consommation au cours d'une période pendant laquelle les produits pharmaceutiques sont devenus des objets thérapeutiques de première importance.

Solène Lellinger prépare depuis octobre 2012 une thèse sur les innovations thérapeutique et les accidents médicamenteux autour la genèse du scandale du Mediator et des conditions de reconnaissance des valvulopathies médicamenteuses.

Thèses de doctorat en médecine soutenues

Olivia Levy, « L'image du chirurgien dentiste dans le film au 20^e siècle », thèse en cours (direction : C. Bonah). Soutenance le 4 juillet 2013.

Maryse Contal, « Analyse des messages de prévention et d'éducation dans les films d'éducation sanitaire concernant les infections par HIV dans les années 1980-1990 » (direction : C. Bonah). Soutenance le 11 septembre 2013.

Thèses de doctorat en médecine en cours

Thomas Blanck, « Le grand tournant de la CSMF : Une histoire du syndicalisme médical en France dans l'entre-deux-guerres » (direction : C. Bonah).

Julie Clauss, « La clinique psychiatrique universitaire de la Faculté de médecine et ses patients : Analyse comparée des patients, de leurs diagnostics et traitements, 1900-1960 ». Thèse de médecine spécialité psychiatrie (direction : C. Bonah).

Fabrice Noyer, « La construction de l'éthique médicale après la Deuxième guerre mondiale : Paul Cibrié et la Déclaration d'Helsinki de l'Association médicale mondiale (WMA), 1945-1964 » (direction : C. Bonah).

Participation à des jurys de thèse (médecine)

Mathieu Lorenzo, « Tolérance à l'incertitude en médecine générale. Une démarche de théorisation ancrée à partir de 14 entretiens, directeur de thèse Hubert Maisonneuve. Président du jury : Christian Bonah, 2013.

Franck Bernaud, « La fin de vie en gériatrie : Quelle place pour les soins palliatifs ? Etude rétrospective de 148 dossiers de patients décédés dans le centre gériatrique de la Robertsau en 2012 », Thèse de médecine, Faculté de médecine de Strasbourg directeur de thèse Patrick Karcher. Soutenance le 10 octobre 2013.

Hélène Claire Boucabeille, « Secret médical et monde carcéral », Thèse de médecine, Faculté de médecine de Strasbourg directeur de thèse Jean-Georges Rohmer. Soutenance le 21 octobre 2013.

Hélène Clery, *Les messages de prévention chez les kanaks*, Thèse de médecine, Faculté de médecine de Strasbourg, 4 novembre 2013.

Bertrand Houot, « Dans la peau d'un investigateur : analyse qualitative du vécu d'internes de médecine générale ayant participé en tant qu'investigateur à une étude en soins primaires », Thèse de médecine, Faculté de médecine de Strasbourg directeur de thèse Patrick Karcher. Soutenance le 3 décembre 2013.

Zhang Hui, *Essai d'Analyse et de Comparaison des Représentations mentales et de Vécu de la douleur en Chine et en Occident*, Thèse de médecine, Faculté de médecine de Strasbourg, 16 décembre 2013.

Céline Klee Cuzzilla, *Intérêt du diagnostic de la précarité en médecine générale. Cas particulier de la consultation à Médecins du Monde*, Thèse de médecine, Faculté de médecine de Strasbourg, 16 décembre 2013.

Participation à des jurys de soutenance de doctorat d'histoire et d'histoire des sciences :

Ross W. Halpin, « Survival : Jewish Doctors in Auschwitz », PhD dissertation in Arts and Social Sciences, University of Sidney, sent by June 19, 2013 (E. Lepicard).

Caroline Digeon, « La subjectivation de l'héritage traumatique de la Première Guerre mondiale dans les régions du nord et de l'est de la France », Université Picardie Jules Verne, 27 mai 2014 (A. Rasmussen)

Matthias Hoheisel, « Die Einführung der Benzodiazepine an der Nervenlinik der Charité von 1962-1975 », Universitätsmedizin Charité Berlin, 20 juin 2014 (C. Bonah)

Delphine Benoît, « Un malade qui s'ignore, un médecin qui guérit ! Les représentations de la médecine dans les revues de l'Entre-deux-guerres », Université Paris Sud, 2 juillet 2014 (C. Bonah)

Anita Winkler, « Biology, Morality and Gender: East and West German Sex Education in Films, 1945-1970 », Centre for Medical Humanities, Durham, UK, 3 juillet 2014 (C. Bonah)

G. Expertise, évaluation

C. Bonah et M. Thomas sont membres du CNU, 72^e section, depuis septembre 2011.

M. Thomas a obtenu un CRCT (Congés pour recherches ou conversions thématiques) au titre de l'année 2013-2014 (un semestre).

C. Bonah a été élu Fellow de l'Institut d'études avancées de l'Université de Strasbourg (USIAS) pour la période 2013-2015.

A. Rasmussen a pris part en 2014 à un comité de sélection de recrutement MCF (Paris Ouest Nanterre La Défense). C. Bonah a été invité à la Faculté de médecine de Genève pour la commission de nomination en 22^e section, Paris Ouest Nanterre d'un PR en SHS en médecine.

E. Lepicard a été sollicité pour l'évaluation de projets de recherche dans le cadre de la campagne 2013-2014 de la German-Israeli Foundation (GIF) for Scientific Research and Development.

III. Activités d'enseignement

Collège doctoral franco-allemand 2015-2017

Narrative Praktiken der Medizin. Historische, soziologische, philosophische und ethische Diskurse / Les pratiques narratives en médecine. Discours historiques, sociologiques, philosophiques et éthiques, Université Franco-Allemande. Le collège a été créé en collaboration avec l'Université de Mayence sous la direction de Christian Bonah et de Prof. Norbert Paul.

Faculté de Médecine

1. PAES : UE7 SSH module de sciences humaines et sociales en médecine
2. PAES : UE8 module de sciences humaines et sociales en médecine
3. PAES : UE7 SSH TDs module de sciences humaines et sociales en médecine (150 h TDs)
4. PCEM 2 : Sciences humaines et sociales E4 SHS Introduction à l'examen clinique (9h + 2hTD)

5. DCEM 1 : G1F Sciences humaines et sociales 3 (5 h CM)
6. PCEM2 / DCEM 1 : Cinéma, littérature et médecine I (50 h CM)
7. DCEM 2 / DCEM 4 : Cinéma, littérature et médecine II (25 h CM)
8. DCEM 2 / DCEM 4 : Histoire de la médecine (25 h CM)
9. Master Pharmacologie : De l'intérêt des modèles en biologie (2 h CM)
10. DIU FIEC (essais cliniques) : Histoire des essais cliniques (2 h CM)
11. DIU Farc/Tec : Histoire et éthique des essais cliniques (2h CM)
12. TCEM Médecine générale : Séminaire douleur (avec Dr. Catherine Jung) (3h)
13. TCEM Médecine générale : Séminaire S1 (3 x 12h)
14. TCEM Médecine Générale : Séminaire S3 « Education thérapeutique » (3h)

Faculté de Pharmacie

1. Master Sciences du médicament : L'innovation thérapeutique en perspective historique (18 h CM et 15 h TD)
2. Master Sciences du médicament : UE Ethique et Médicament (5 h CM et 17hTD)

Faculté des Sciences de la Vie

1. L2 Sciences de la Vie et de la Terre : Culture scientifique et technique - Histoire de la biologie (36 h CM et 156 h TD), suspendu année 2013-2014
2. L3 Préparation au professorat des écoles : Histoire des sciences de la vie et de la santé (14h CM et 14h TD).
3. Master Neurosciences : Histoire et épistémologie des neurosciences (16h CM et 16h TD)

ESPE d'Alsace (Master des métiers de l'éducation et de la formation)

M2 Séminaire de recherche « Les images scientifiques de la salle du laboratoire à la salle de classe » (4h CI) + encadrement de 3 étudiants

Master Eurocultures

M2 « Litteris et patriae. Architecture médicale et promotion de l'université » (4h CM)

Faculté des sciences économiques et de gestion

Master « Epistémologie et médiation scientifique. Science, technologie et société »

Depuis juin 2012 Marion Thomas est co-directrice du master « Epistémologie et médiation scientifique. Science, technologie et société ».

1. Master 1

- UE1 Introduction à l'histoire et la philosophie des sciences
Introduction aux études des sciences
Histoire et philosophie des sciences de la vie
- UE4 Initiation à la recherche
- UE5 Fondamentaux : approches et méthodes I
Histoire des sciences et techniques
- UE6 Introduction à la sociologie et à l'anthropologie des sciences
Introduction à la sociologie des sciences et des techniques

2. Master 2

- UE10 Fondamentaux : approches et méthodes II
Histoire et épistémologie des sciences et techniques
- UE 11 Fondamentaux : études des sciences II
Science, expertise et politique
- UE 12 Science, internationalisation et globalisation en perspective
- UE13 Méthodologie de la recherche et de l'expertise
- UE14 Politics of Knowledge (Master ESST – Coursus à Strasbourg)
- M2P1/UE15 Insertion professionnelle et valorisation des compétences
Rencontres avec des professionnels : EUROCOS participation à la préparation et intervention du colloque et de la formation
- M2P2/UE14 Musées et médiation en pratique
Science et patrimoine
- M2P2/UE14 : « Propagande, information, communication au XXe siècle»
- M2P1/UE14 ; M2P2&P3/UE15 Méthodologie de la recherche

IV. Conférences

Organisation et tenue au DHVS d'une série de conférences « Les mardis de l'histoire médicale », le mardi de 18h30 à 20 h (organisation : A. Rasmussen).

Programme 2013-2014 :

18 février, Laurent Loison, DHVS / SAGE (Université de Strasbourg-CNRS),

Un autre Claude Bernard

4 mars, Rafael Mandressi, Centre Alexandre Koyré, CNRS,

Vision, mémoire et découverte : les images médicales à la Renaissance

1er avril, Elodie Giroux, IRPHIL, Université Jean-Moulin Lyon 3,

L'épidémiologie des facteurs de risque : une analyse historique du rôle emblématique de l'enquête de Framingham

15 avril, Thibaut Serviant-Fine, S2HEP, Université Lyon 1,

Une « approche rationnelle » de la chimiothérapie ? Cancer, biochimie et médicaments au milieu du XXe siècle

13 mai, Hubert Steinke, Institut für Medizingeschichte, Université de Berne,

L'hôpital Albert Schweitzer de Lambaréné : essai d'une « biographie » analytique

3 juin, Philip Rieder, Institut d'éthique biomédicale, Université de Genève,

La pratique médicale à la fin de l'Ancien Régime : enjeux économiques, épistémologiques et... biographiques

Autres interventions :

17 février, Christian Bonah et Joël Danet,

L'autoportrait filmé à l'épreuve de la maladie – autour de La pudeur et l'impudeur de Hervé Guibert, présenté à la Maison de l'image de la Ville de Strasbourg

10 avril, Vincent Lowy et Joël Danet,

Le corps à tâtons - autour de L'enfant aveugle, documentaire de Johan Van der Keuken » dans le cadre de l'exposition « Corps en images » organisée à Metz par la Direction de la vie universitaire et de la culture de l'Université de Metz

V. Bibliothèque, archives, site internet

L'inventaire de la bibliothèque du DHVS est terminé, grâce au soutien du Service commun de documentation (SCD) et la mise en valeur de la bibliothèque se fait désormais sous forme de sa mise à disposition dans le catalogue des bibliothèques de Strasbourg. La réorganisation physique de la bibliothèque dans les locaux de la bibliothèque d'anatomie pathologique a été achevée. Thérèse Vicente répond aux demandes de PEB en collaboration avec le SCD.

L'actualisation du site internet du DHVS (dhvs.u-strasbg.fr) est assurée par Solène Lellinger, qui développe la visibilité du DHVS en fournissant aux visiteurs des notices sur les activités et les publications du Département et de ses membres. Un agenda présente les manifestations, conférences, séminaires du DHVS, dont les annonces sont également faites sur le compte Twitter du Département.

Création d'une plateforme numérique par et pour l'enseignement et la recherche des SHS en santé.

La plateforme numérique interactive dès à présent en ligne (<http://medfilm.unistra.fr>) articule la mise en ligne d'archives de films médicaux et sanitaires inédits du 20^e siècle avec leurs analyses écrites. Elle trouve depuis la rentrée 2013-2014 son application dans l'enseignement de grands effectifs (PACES) sous forme d'une classe renversée et de « blended learning » associant e-learning et enseignements classiques (TD présentiels et cours magistraux). Pour le niveau Master la plateforme propose des supports pédagogiques et de recherche pour des enseignements interdisciplinaires ouvrant à une formation par et pour la recherche de niveau international dans le cadre d'un projet Idex-enseignement soutenu par l'Université de Strasbourg. La plateforme a été élaborée en collaboration avec la Direction des Usages numériques de l'Université de Strasbourg sous forme d'un MediaWiki.

Dans le cadre du programme Interreg RHINFILM, un site internet trilingue (FRA-ALL-ANG) du projet (<http://rhinfilm.unistra.fr>) a été mis en ligne en janvier 2014. Il fournit des annonces des événements et des informations sur la recherche en cours dans le cadre du projet.

VI. Sauvegarde du patrimoine scientifique, activité muséologique et valorisation

Le DHVS poursuit son entreprise de longue durée de recueil de documents cinématographiques concernant l'éducation hygiénique et sanitaire au XX^e siècle, qui constituent des ressources pédagogiques autant que des supports de recherche.

Il entretient des liens avec l'association des Amis des HUS, présidée par le professeur Daniel Christmann, président de l'UF hospitalière d'histoire de la médecine au sein des HUS. Le Département assure notamment une fonction de conseil en matière de sauvegarde et de valorisation du patrimoine (instrumentation médicale) et contribue aux publications des Amis des HUS, en collaborant au comité de rédaction du *Bulletin des amis des HUS* et *Mémoire de la médecine à Strasbourg*.

Il assure une sauvegarde complémentaire des livres des anciennes bibliothèques cliniques après le tri effectué par le SCD médecine.

Valorisation :

Organisation, dans le cadre du projet Interreg Projections du Rhin supérieur, d'un cycle de projections « Projections sur le Rhin : Propagandes par le Film » avec trois soirées cinémas présentant des films consacrés à des archives françaises et allemandes. Le 5 mai « L'Alsace : Mises en scène » au cinéma l'Odyssée (avec la collaboration de la ville de Strasbourg), le 12 mai 2014 « Progrès et modernité » à la salle des fêtes de l'Hôpital civil de Strasbourg (avec la collaboration des Hospices civils), le 16 mai 2014 « Au nom de la Paix » au cinéma l'Odyssée.

Contribution à des émissions radio en 2014 : France Culture, Radio-France Internationale, France Inter (C. Bonah, A. Rasmussen)

Interview télévision : Programme RhinFilm, 15 mai 2014. Télévision Alsace 20 TV. (C. Bonah)

http://www.alsace20.tv/VOD/News/JT/JT_du_15_mai_2014-Av7y144zOL

Christian Bonah, Danet Joël « Trois questions à Joël Danet et Christian Bonah, Université de Strasbourg, le projet « Rhin-Film » et la plateforme Medfilm », Lettre d'Information Média-Sceren. Catalogue des collections audio-visuelles, N° 27, Mai 2014, <http://www.cndp.fr/media-sceren/lettreinfo/index27.php>

Christian Bonah, Danet Joël [2014], « MedFilm », *Newsletter n° 7 Mars 2014 – Service du numérique Université de Strasbourg*, <http://lettre-numerique.unistra.fr/newsletter-n7-mars-2014/#c58019>.

VII. Publications des membres et associés du DHVS, 2013-juin 2014

Christian Bonah

Articles et chapitres d'ouvrages

Bonah, Christian, « Constructions et résistances. Retour sur les débats autour des assurances sociales dans la France d'entre deux guerres (1919-1939) », in *Eurocos* », Strasbourg : Eurocos, 2014.

Bonah, Christian, « 'The Strophanthin question': early scientific marketing of cardiac drugs in two national markets (France and Germany, 1900–1930) », *History and Technology*, 29, 2, 2013, p. 135-152.

Bonah, Christian, Lowy, Vincent, « Lorsque le regard l'emporte sur le message. Les courts-métrages de lutte contre la tuberculose d'Edgar G. Ulmer », Special Issue « Cinéma et science », *Alliage*, 71, hiver 2012-2013, p. 46-56.

Bonah, Christian, Sumpf Alexandre, « Rh(e)inFilm – Projections dans le Rhin supérieur », *Sources*, 2, 2013, p. 177-183.

Responsable depuis 2010 de la publication d'un polycopié « Santé, Société, Humanité », UE7 et UE8 de la PACES, Faculté de Médecine de Strasbourg.

A paraître

- Bonah, Christian, Danet, Joël, MEDFILM Enseigner 'par et pour la recherche' les SHS en milieu médical à l'aide du film 'utilitaire' » in Alain Bernard et al., *Les sciences humaines dans les parcours scientifiques et techniques professionnalisants : quelles finalités et quelles modalités pratiques ?*, 2014
- Bonah, Christian, « Pharmaceutical Industries », in William C. Cockerham, Robert Dingwall, Stella Quah, *Encyclopedia of Health, Illness, Behavior, and Society*, Oxford, Wiley-Blackwell, 2014.
- Bonah, Christian, Schmaltz, Florian, « The Struthof Medical Trials 1952-1954. Prosecution and Judgement of Otto Bickenbach and Eugen Haagen at Military Tribunals in France », *Bull. Hist. Medicine*, 2014
- Bonah, Christian, « Marketing Film. Audiovisuals as Scientific Marketing and Medical Training in Psychiatry: The Example of Sandoz in the 1960s » in Jean-Paul Gaudillière, Ulrike Thoms, *From advertisement to scientific marketing*, Londres, Pickering&Chato, 2014.
- Bonah, Christian, « Histoire d'une facture » in Christian Bonah et Pierre Filliquet (dir.), *CHU. Regards sur la vie d'un centre hospitalo-universitaire*, Strasbourg, Direction des HUS, 2014.
- Kessel, Nils, Bonah, Christian, « Revolutionary Markets ? Approaching therapeutic innovation and change through the lens of West German IMS Health data, 1959-1980 », in Jeremy Greene, Flurin Condrau, Elisabeth Siegel Watkins (dir.), *The End of the Therapeutic Revolution*, Johns Hopkins University Press, 2015.

Direction d'ouvrage

- Bonah, Christian et Pierre Filliquet (dir.), *CHU. Regards sur la vie d'un centre hospitalo-universitaire*, Strasbourg, Direction des HUS, 2014.
- Bonah, Christian, Cantor, David, Laukötter, Anja, *Communicating Good Health*. Rochester : Rochester University Press, 2015.

Tricia Close-Koenig

Articles et chapitres d'ouvrages

- Close-Koenig, Tricia, « Pathological anatomy slides from medical research to medical practice in interwar Strasbourg », *History and Philosophy of Life Sciences*, 35, 2013, p. 341-361.

A paraître

- Close-Koenig, Tricia, « Cataloging collections. The importance of paper records of Strasbourg's medical school pathological anatomy collection » in Rina Knoeff & Rob Zwijnenberg (eds.), *The Fate of Anatomical Collections*, Farnham, Ashgate, mid-2014.
- Close-Koenig, Tricia, Thoms, Ulrike, « A balancing act. Anti-diabetic products and diabetic markets in Germany and France » in Ulrike Thoms (ed.), *The Development of Scientific Marketing in the 20th Century. Research for Sales in the Pharmaceutical Industry*, London, Pickering & Chatto 'Studies for the Social History of Medicine Series', late-2014.

Robert Heitz

Articles

- Heitz, Robert F., « The Evolution of a Concept from 'Glaucoma' to 'Cataract' at the French Royal Academy of Sciences (1705-1708), *Archiwum Historii i Filozofii Medycyny (Poznan)*, 76 / 1, 2013, p. 9-16.

Ouvrage en cours de parution

- Heitz, Robert F., *History of Contact Lenses, Volume III : From Scleral to Corneal Contact Lenses. (1920-1970)*, Editions J-P Wayenborgh, Kugler Publication Amsterdam, 2014.

Valentine Hoffbeck

Hoffbeck, Valentine, « Le catholicisme à l'épreuve de l'eugénisme en France et en Allemagne (1919-1934) », *Revue d'Allemagne et des pays de langue allemande*, T.45, 2-2013, p. 177-192.

Nils Kessel

Kessel, Nils, « Doriden von CIBA – Sleeping Pills, Pharmaceutical Marketing and Adverse Drug Reactions », *History and Technology*, Special Issue 29/2, 2013, p. 153-168.

Kessel, Nils, « Pionierjahre – Historische Gründungsmythen von Notfallmedizin und Rettungsdienst » in : Markus Jenki et Nils Ellebrecht (dir.), *Organisationen und Experten des Notfalls*, Collection « Zivile Sicherheit. Schriften zum Fachdialog Sicherheitsforschung », Berlin, LIT, 2013, p. 51-68.

A paraître

Kessel, Nils, « Beyond Innovation. The Marketing of 'Old Drugs' », in Jean-Paul Gaudillière et Ulrike Thoms (dir.), *History of Drug Marketing*, Pickering et Chatto, 2014.

Kessel, Nils et Christian Bonah, « Revolutionary Markets? Approaching therapeutic innovation and change through the lens of West German IMS Health data, 1959-1980 », in Jeremy Greene, Flurin Condrau, Elisabeth Siegel Watkins (dir.), *The End of the Therapeutic Revolution*, Johns Hopkins University Press, 2015.

Kessel, Nils, « Les risques médicamenteux entre effets secondaires et consommation pharmaceutiques. Modèles transnationaux et appropriations nationales, 1961-1985 », in Soraya Boudia, Emmanuel Henry (dir.), *Produire le global. Risque, expertise et transnationalisations*, Paris, 2015.

Etienne Lepicard

Articles

Lepicard, Etienne, « La première Réception de *L'Homme, cet inconnu* d'Alexis Carrel (1935) », in *Histoire des Sciences Médicales*, 46, 2012, p. 9-18.

Lepicard, Etienne, « “Silence maintenant sur la science...” Antonin Artaud critique d'Alexis Carrel, en hommage à Rita Thalman », *Revue d'Histoire de la Shoah*, 200, 2014, p. 653-657.

Ouvrage à paraître

Lepicard, Etienne, *L'Homme, cet inconnu d'Alexis Carrel : Échographies d'un bestseller*, Paris, Les Belles Lettres, Médecine & Société, 2015.

Laurent Loison

Direction d'ouvrages

Loison, Laurent, (dir.), *Le laboratoire CNRS de génétique évolutive de Gif, De part et d'autre de l'œuvre de Georges Teissier*, Paris, Hermann, 2014.

Articles et chapitres d'ouvrage

Loison, Laurent, « Conclusion », in L. Loison (sous la direction de), *Le laboratoire CNRS de génétique évolutive de Gif, De part et d'autre de l'œuvre de Georges Teissier*, Paris, Hermann, 2014.

Loison, Laurent, « Zoologie générale, hérédité cytoplasmique et conception de l'évolution chez Georges Teissier », in L. Loison (sous la direction de), *Le laboratoire CNRS de génétique évolutive de Gif, De part et d'autre de l'œuvre de Georges Teissier*, Paris, Hermann, 2014.

Loison, Laurent, « Introduction », in L. Loison (sous la direction de), *Le laboratoire CNRS de génétique évolutive de Gif, De part et d'autre de l'œuvre de Georges Teissier*, Paris, Hermann, 2014.

Loison, Laurent, « Georges Teissier (1900-1972) and the Modern Synthesis in France », *Genetics*, 195, 2013, p. 295-302.

Loison, Laurent, « Monod before Monod. Enzymatic Adaptation, Lwoff, and the Legacy of General Biology », *History and Philosophy of the Life Sciences*, 35, 2013, p. 167-192.

Articles de vulgarisation

Loison, Laurent, « Néo-lamarckisme », *Encyclopédie Universalis, La Science au présent*, 2014, p. 79-85.

Anne Rasmussen

Articles et chapitres d'ouvrages

Rasmussen, Anne, « The Spanish Flu », in Jay Winter (ed.), *The Cambridge History of the First World War. Volume III : Civil society*, Cambridge, Cambridge University Press, 2014, p. 334-357 et 671-674.

Rasmussen, Anne, « Mobilising minds », in Jay Winter (ed.), *The Cambridge History of the First World War. Volume III : Civil society*, Cambridge, Cambridge University Press, 2014, p. 390-417 et 675-678.

Rasmussen, Anne, « La mobilisation des esprits », in Jay Winter et Annette Becker (dir.), *La Première Guerre mondiale*, Paris, Fayard, 2014.

Rasmussen, Anne, « La grippe espagnole », in Jay Winter et Annette Becker (dir.), *La Première Guerre mondiale*, Paris, Fayard, 2014.

Rasmussen, Anne, « Civilian populations vs. soldiers? Public health and infectious diseases in France, 1914–1918 », in Wolfgang Eckart (dir.), « Medizin und Gesundheit in den kontinental europäischen Zivilgesellschaften, 1914–1918 », *Medizin, Gesellschaft und Geschichte*, 31, 2013, p. 95-118.

Rasmussen, Anne, « 1914-1918 : la fin du progrès ? », in Lionel Larqué et Dominique Pestre (dir.), *Les sciences, ça nous regarde !*, Paris, Les Empêcheurs de penser en rond / La Découverte, 2013, p. 156-159.

Rasmussen, Anne, « Science et progrès, des mythes pour la République ? », in Marion Fontaine, Frédéric Monier et Christophe Prochasson (dir.), *La République démystifiée. Une contre-histoire de la III^e République*, Paris, La Découverte, 2013, p. 258-271.

Rasmussen, Anne, 30 notices biographiques (Antoniadi Eugène, Axenfeld Auguste, Ball Benjamin, Berthollet Claude Louis, Braun-Blanquet Josias, Chertok Léon, De Ajuriaguerra Julian, Gall Franz-Joseph, Gruby David, Halpern Bernard, Klumpke-Dejerine Augusta, Kraut François, Lagrange Joseph Louis, Lebovici Serge, Loewy Maurice, Mandelbrojt Szolem, Mendelbrot Benoît, Milne-Edwards Henri, Minkowski Eugène, Nacht Sacha, Orfila Mathieu, Reeves Hubert, Roussy Gustave, Schweitzer Albert, Sturm Jacques, Tits Jacques, Tzanck Arnault, Vesque Julien, Voronoff Serge, Winogradsky Serge) in Pascal Ory (dir.), *Dictionnaire des étrangers qui ont fait la France*, Paris, Robert Laffont, Collection « Bouquins », 2013, p. 57-58, 87-88, 98, 138-139, 163, 214-215, 272-273, 341-342, 384-385, 394-396, 471-473, 489, 496-497, 511-512, 528-529, 557-558, 594, 595-596, 610-611, 634-635, 707-708, 732-733, 768-770, 812-813, 836, 864-865, 884-885, 900-902, 919-920.

Article de vulgarisation

« A quoi sert la science ? », *L'Histoire. Les collections*, 61, octobre 2013, p. 60-61.

« La grippe espagnole, 1918 » in Fabrice d'Almeida et Laurent Neumann (dir.), *Les grandes crises dans l'histoire. Comment on en est sorti*, Paris, Fayard, « Pluriel », 2013, p. 146-150.

A paraître

Direction d'ouvrage

Beaupré, Nicolas, Jones, Heather et Rasmussen, Anne (dir.), *Dans la guerre 1914-1918. Accepter, endurer, refuser*, Paris, Les Belles Lettres, 2014.

Articles ou chapitres d'ouvrages

Rasmussen, Anne, « Alimentation rationnelle et science de la nutrition : les enjeux d'un débat, 1914-1918 », *Revue Internationale de la Croix-Rouge*, 2014.

Rasmussen, Anne, « Congrès scientifiques et communautés savantes », « Grippe espagnole », « Langues artificielles », « Expositions universelles », « Prix Nobel », in Daniel Roche et al. (dir.), *Dictionnaire historique de la civilisation européenne*, Paris, Fayard, 2014.

Rasmussen, Anne, « Un CHU avant la lettre : trois cents ans d'histoire hospitalière et universitaire à Strasbourg » in Christian Bonah et Pierre Filliquet (dir.), *CHU. Regards sur la vie d'un centre hospitalo-universitaire*, Strasbourg, Direction des HUS, 2014.

Rasmussen, Anne, « Sciences et guerres », in Christophe Bonneuil et Dominique Pestre (dir.), *L'histoire des sciences modernes*, vol. 3, Paris, Le Seuil, 2014.

Rasmussen, Anne, « Compétition scientifique internationale et prix Nobel », in Christophe Charle et Laurent Jeanpierre (dir.), *Histoire de la vie intellectuelle en France XIX^e-XX^e siècles*, Paris, Le Seuil, 2014.

Rasmussen, Anne, « La grippe : un problème pour l'action sanitaire internationale. De l'influenza à la grippe espagnole (de 1889 aux années 1920) », in Soraya Boudia, Emmanuel Henry (dir.), *Produire le global. Risque, expertise et transnationalisations*, 2015.

Articles de vulgarisation

« La vaccination antityphoïdique », *Encyclopaedia Universalis*, Paris, 2015

« La méthode Carrel-Dakin », *Encyclopaedia Universalis*, Paris, 2015

Marion Thomas

Articles ou chapitres d'ouvrages

Thomas, Marion, « Sind Frauen von Natur aus aufopfernd ? Über den animalischen Mutterinstinkt im Frankreich der Dritten Republik » (traduction par Séverine Marguin et Friedrich Weltzien), in J. Ullrich, et F. Weltzien, (dir.), *Tierstudien, « Tierliebe »*, Berlin, Neofelis Verlag, 2013, p. 24-39.

Article de vulgarisation

Thomas, Marion, « L'instinct maternel sous la III^e République », *Pour la Science*, 426, avril 2013, p. 72-76.

Revue critique :

Thomas, Marion, Jeremy Rich, Missing Links. The African and American Worlds of R. L. Garner, Primate Collector, The University of Georgia Press, 2013, *History and Philosophy of the Life Sciences*, 2013, 35, p. 466-470.

Thomas, Marion, Jean-Marc Drouin, Philosophie de l'insecte, Paris, Le Seuil, 2014, Isis, 2014.

A paraître

Thomas, Marion, « Are women naturally devoted mothers? Fabre, Perrier, Giard and animal maternal instinct in Third Republic France », accepté par le *Journal of the History of Behavioral Sciences*, 2014.

Alexis Zimmer

Articles

Zimmer, Alexis, « Du possible sinon j'étouffe », in Bernard Ancori, George-Henri Melenotte, Joëlle Strausser et Jean-Christophe Weber (dir.), *Que sommes-nous aujourd'hui ? Les figures du sujet*, Genève, Peter Lang, 2013, p. 149-165.

Zimmer Alexis, « Brouillards mortels de la vallée de la Meuse », *Les cahiers de la fonderie*, 46, Bruxelles, 2013, p. 30-37.

Marguerite Zimmer

Articles

Zimmer, Marguerite, « History of anaesthesia : early forms of local anaesthesia », European Journal of Anaesthesiology 31, 2014, p. 1-12.

**DHVS,
Strasbourg, le 4 juillet 2014**